**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Окружающий мир» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы « Окружающий мир»**

**под редакцией Плешакова А.А. для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального об­разования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской иден­тичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориен­тации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый об­раз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств пред­ставления информации для создания моделей изучаемых объ­ектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств ин­формационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном простран­стве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с ком­муникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готов­ность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и осо­бенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружа­ющий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной сре­де начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следу­ющие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, вос­питание чувства гордости за национальные свершения, откры­тия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и обще­ства (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, клас­сификация и др. с получением информации из семейных ар­хивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «**Окружающий мир»** выпускники начальной школы получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основными практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Раздел «Человек и природа»**

**Выпускник научится:**

* Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
* Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* Использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
* Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
* Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
* Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;*
* *Пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
* *Выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.*

**Раздел «Человек и общество»**

**Выпускник научится:**

* Различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;
* Различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* Оценивать характер взаимоотношения людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.);
* Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
* Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *Осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
* *Ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
* *Наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;*
* *Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.*

**1 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося будут сформированы:

* первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
* умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
* первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
* ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
* первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
* представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
* положительное отношение к школе и учебной деятельности;
* первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
* эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
* этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
* потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
* первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
* бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

Обучающийся научится:

* понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
* сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
* выделять из темы урока известные знания и умения;
* планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
* планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
* сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
* осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
* фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

**Познавательные**

Обучающийся научится:

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
* находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
* понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
* понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
* анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
* проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
* устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
* строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
* проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
* располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

* включаться в диалог с учителем и сверстниками;
* формулировать ответы на вопросы;
* слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* договариваться и приходить к общему решению;
* излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
* понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
* готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

* правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
* различать флаг и герб России;
* узнавать некоторые достопримечательности столицы;
* называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
* проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
* проводить опыты с водой, снегом и льдом;
* различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
* различать овощи и фрукты;
* определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
* описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
* сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
* сравнивать реку и море;
* использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
* находить на глобусе холодные и жаркие районы;
* различать животных холодных и жарких районов;
* изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
* различать прошлое, настоящее и будущее;
* называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
* соотносить времена года и месяцы;
* находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
* объяснять причины возникновения дождя и ветра;
* перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
* ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
* мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
* раздельно собирать мусор в быту;
* соблюдать правила поведения в природе;
* правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
* подбирать одежду для разных случаев;
* правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
* правильно переходить улицу;
* соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
* различать виды транспорта;
* соблюдать правила безопасности в транспорте.

**2 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося будут сформированы:

* более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
* представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
* представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
* овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
* понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
* познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
* представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
* эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
* этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
* способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
* бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовых ценностей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

Обучающийся научится:

* понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
* сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
* выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
* планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
* планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
* фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
* оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
* соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
* контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

**Познавательные**

Обучающийся научится:

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
* находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
* использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
* понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
* анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
* классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
* сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
* осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
* строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
* проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
* моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

* включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
* формулировать ответы на вопросы;
* слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
* высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
* поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
* понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
* готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
* составлять небольшие рассказы на заданную тему.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

* находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
* называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
* различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
* приводить примеры народов России;
* сравнивать город и село, городской и сельский дома;
* различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
* оценивать отношение людей к окружающему миру;
* различать объекты и явления неживой и живой природы;
* находить связи в природе, между природой и человеком;
* проводить наблюдения и ставить опыты;
* измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
* определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
* сравнивать объекты природы, делить их на группы;
* ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
* находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
* соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
* различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
* прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
* узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
* различать виды транспорта;
* приводить примеры учреждений культуры и образования;
* определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
* различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
* правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
* соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
* различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
* соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
* правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
* оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
* приводить примеры семейных традиций;
* соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
* различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
* ориентироваться на местности разными способами;
* различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
* различать водные объекты, узнавать их по описанию;
* читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
* находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
* различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

**3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося будут сформированы:

* овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
* проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
* формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
* целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
* формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
* внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
* осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
* эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
* этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
* способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

Обучающийся научится:

* понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
* сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
* выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
* планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
* планировать свои действия в течение урока;
* фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
* оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
* соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
* контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные**

Обучающийся научится:

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
* выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
* использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
* понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
* анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
* классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
* сравнивать объекты по различным признакам;
* осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
* строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
* проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
* моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

* включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
* формулировать ответы на вопросы;
* слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
* проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
* признавать свои ошибки, озвучивать их;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
* понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
* готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
* составлять рассказ на заданную тему;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

* находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
* осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
* находить на карте страны — соседи России и их столицы;
* определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
* осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
* различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
* различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
* исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
* классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
* пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
* обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
* использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
* устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
* использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
* оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* вырабатывать правильную осанку;
* выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
* понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
* правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
* соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
* понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
* соблюдать правила безопасного поведения в природе;
* понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
* раскрывать роль экономики в нашей жизни;
* осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
* различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
* понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
* объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
* понимать, как ведётся хозяйство семьи;
* обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
* рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
* приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
* использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

**4 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У обучающегося будут сформированы:

* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
* умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
* чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
* осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
* понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
* уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
* осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
* самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России\*;
* эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
* этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
* установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
* мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовых ценностей родной страны и родного края.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

Обучающийся научится:

* понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
* сохранять учебную задачу в течение всего урока;
* ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
* планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
* планировать свои действия;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неуспехам;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

**Познавательные**

Обучающийся научится:

* понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
* осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
* выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
* понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
* строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
* проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
* ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
* моделировать экологические связи в природных сообществах.

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

* включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
* формулировать ответы на вопросы;
* слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
* аргументировать свою позицию;
* понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
* признавать свои ошибки, озвучивать их;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
* понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
* готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
* составлять рассказ на заданную тему;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся научится:

* понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
* находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
* называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
* называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
* понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
* объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
* раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
* называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
* рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
* проводить несложные астрономические наблюдения;
* изготавливать модели планет и созвездий;
* использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
* анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
* приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
* находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
* объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
* приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
* выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
* оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
* давать краткую характеристику своего края;
* различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
* давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
* выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
* оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
* рассказывать об охране природы в своём крае;
* различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
* приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
* соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
* читать историческую карту;
* перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
* с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
* описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
* показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
* рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
* соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
* составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
* описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
* называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
* находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
* раскрывать связь современной России с её историей;
* использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

**Содержание курса**

**1 класс**

|  |
| --- |
| **Задавайте вопросы!** |
|  |
| **Что и Кто?** Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»  **Как, откуда и куда?** Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»  **Где и когда?** Когда учиться интересно? Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?  Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»  **Почему и зачем?** Почему Солнце светит днем, а солнце ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?».  **Проекты:**  «Моя малая Родина»  «Моя семья»  «Мой класс и моя школа»  «Мои домашние питомцы»  **2 класс**  **Где мы живем?** Родная страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем?».  **Природа**. Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия) В гости к осени (урок). Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Будь природе другом! Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».  **Жизнь города и села.** Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».  **Здоровье и безопасность.** Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».  **Общение.** Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры.  Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».  **Путешествия.** Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествие». **Проекты:**  «Родной город (село)»  «Красная книга, или Возьмем под защиту»  «Профессии»  «Родословная»  «Города России»  «Страны мира»  **3 класс**  **Как устроен мир?** Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности! |
| **Эта удивительная природа.** Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений.  Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.  **Мы и наше здоровье**. Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Проверим себя и оценим свои достижения.  **Наша безопасность.** Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.  **Чему учит экономика.** Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги? Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.  **Путешествия по городам и странам.** Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании (Франция). По Франции и Великобритании (Великобритания)**.** На юге Европы. По знаменитым местам мира.Проверим себя и оценим свои достижения.  **Проекты:**  «Богатства, отданные людям»  «Разнообразие природы родного края»  «Школа кулинаров»  «Кто нас защищает»  «Экономика родного края»  «Музей путешествий»  **4 класс**  **Земля и человечество.** Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.  **Природа России.** Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра.  Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.  **Родной край – часть большой страны.** Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Экскурсии в природные сообщества родного края**.** Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае.Проверим себя и оценим свои достижения**.**  **Страницы всемирной истории.** Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.  **Страницы истории России.** Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.  **Современная Россия.** Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения.  **Проекты:** темы по выбору учащихся (Путешествуем без опасности. Всемирное наследие в России. Красная книга в России. Заповедники и национальные парки в России. Всемирное наследие за рубежом. Международная Красная книга. Национальные парки мира. Как защищают природу. Красная книга нашего края. Охрана природы в нашем крае. Мой атлас-определитель. Мои «Зелёные страницы». Чему меня научили уроки экологической этики.  **Тематическое планирование**  1 класс   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п | Название раздела | Кол-во часов | | 1 | Введение | 1 | | 2 | Что и кто? | 16 | | 3 | Как, откуда и куда? | 8 | | 4 | Где и когда? | 8 | | 5 | Почему и зачем? | 17 | | Итого |  | 50 |   2 класс   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п | Название раздела | Кол-во часов | | 1 | Где мы живём | 4 | | 2 | Природа | 20 | | 3 | Жизнь города и села | 10 | | 4 | Здоровье и безопасность | 9 | | 5 | Общение | 7 | | 6 | Путешествие | 18 | | Итого |  | 68 |   3 класс   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п | Название раздела | Кол-во часов | | 1 | Как устроен мир | 6 | | 2 | Эта удивительная природа | 18 | | 3 | Мы и наше здоровье | 10 | | 4 | Наша безопасность | 7 | | 5 | Чему учит экономика | 12 | | 6 | Путешествие по городам и странам | 15 | | Итого |  | 68 |   4 класс   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п | Название раздела | Кол-во часов | | 1 | Земля и человечество | 9 | | 2 | Природа России | 10 | | 3 | Родной край-часть большой страны | 15 | | 4 | Страницы всемирной истории | 5 | | 5 | Страницы истории России | 20 | | 6 | Современная Россия | 9 | | Итого |  | 68 | |

**Приложение к рабочей программе по окружающему миру**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно-тематическое планирование**

Рабочая программа по окружающему мирусоставлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы А. А. Плешаков.

УМК «Школа России». Окружающий мир. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2014.

В федеральном базисном учебном плане на изучение окружающего мира в 4 классе отводится 2 ч в неделю, всего- 68 часов

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Плешаков А. А. Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2014 г с приложением на электронном носителе.

Рабочие тетради

Плешаков А.А. Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 класс. В 2 ч.– М: Просвещение, 2017 г

КИМы. И.Ф.Яценко. Окружающий мир. 4 класс. – М.: «ВАКО», 2017 г

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела и тема урока** | **Дата** | | | | | **Примечания** |
| **по плану** | **факт** | | | |  |
| **Раздел «Земля и человечество» (9 ч)** | | | | | | | |
| 1 | Урок-путешествие. Мир глазами астронома | 1.09 |  | | | |  |
| 2 | Планеты Солнечной системы | 04.09 |  | | | |  |
| 3 | Звёздное небо – Великая книга Природы | 08.09 |  | | | |  |
| 4 | Мир глазами географа. | 11.09 |  | | | |  |
| 5 | Мир глазами историка. | 15.09 |  | | | |  |
| 6 | Урок-следствие ведут знатоки. Когда и где? | 18.09 |  | | | |  |
| 7 | Мир глазами эколога | 22.09 |  | | | |  |
| 8 | Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие. | 25.09 |  | | | |  |
| 9 | Сокровища Земли под охраной человечества. Международная Красная книга. **Проверочная работа по разделу.** | 29.09 |  | | | |  |
| **Раздел «Природа России» (10 ч)** | | | | | | | |
| 10 | Равнины и горы России | 02.10 | |  | |  | |
| 11 | Урок-путешествие. Моря, озера и реки России. | 06.10 | |  | |  | |
| 12 | Природные зоны России | 09.10 | |  | |  | |
| 13 | Зона арктических пустынь. | 13.10 | |  | |  | |
| 14 | Тундра. | 16.10 | |  | |  | |
| 15 | Леса России | 20.10 | |  | |  | |
| 16 | Лес и человек. **Контрольная работа за 1 четверть.** | 23.10 | |  | |  | |
| 17 | Зона степей | 27.10 | |  | |  | |
| 18 | Пустыни | 06.11 | |  | |  | |
| 19 | У Чёрного моря. **Проверочная работа по разделу.** | 10.11 | |  | |  | |
| **Раздел «Родной край – часть большой страны» ( 15 ч)** | | | | | | | |
| 20 | Урок-путешествие. Наш край. | 13.11 | | |  | |  |
| 21 | Поверхность нашего края | 17.11 | | |  | |  |
| 22 | Водные богатства нашего края | 20.11 | | |  | |  |
| 23 | Наши подземные богатства | 24.11 | | |  | |  |
| 24 | Урок открытых мыслей. Земля-кормилица | 27.11 | | |  | |  |
| 25 | Жизнь леса. | 01.12 | | |  | |  |
| 26 | Жизнь луга. | 04.12 | | |  | |  |
| 27 | Экскурсия на луг (зоочная). Жизнь луга. | 08.12 | | |  | |  |
| 28 | Жизнь в пресных водоемах | 11.12 | | |  | |  |
| 29 | Растениеводство в нашем крае. | 15.12 | | |  | |  |
| 30 | Экскурсия (зоочная). Растениеводство в нашем крае. | 18.12 | | |  | |  |
| 31 | Животноводство в нашем крае. **Контрольная работа за 2 четверть.** | 22.12 | | |  | |  |
| 32 | Обобщение по разделу «Родной край – часть большой страны». Проверим себя и оценим свои достижения. | 25.12 | | |  | |  |
| 33 | Экскурсия (зоочная). Животноводство в нашем крае. | 12.01 | | |  | |  |
| 34 | **Презентация проектов (по выбору)** | 15.01 | | |  | |  |
| **Раздел «Страницы всемирной истории» (5 ч)** | | | | | | | |
| 35 | Урок-путешествие в историю.  Начало истории человечества | 19.01 | | |  | |  |
| 36 | Мир древности: далекий и близкий | 22.01 | | |  | |  |
| 37 | Средние века: время рыцарей и замков | 26.01 | | |  | |  |
| 38 | Новое время: встреча Европы и Америки | 29.01 | | |  | |  |
| 39 | Новейшее время: история продолжается сегодня. **Проверочная работа по разделу.** | 02.02 | | |  | |  |
| **Раздел «Страницы истории России» (20 ч)** | | | | | | | |
| 40 | Жизнь древних славян | 05.02 | | |  | |  |
| 41 | Во времена Древней Руси | 09.02 | | |  | |  |
| 42 | Страна городов | 12.02 | | |  | |  |
| 43 | Из книжной сокровищницы Древней Руси | 16.02 | | |  | |  |
| 44 | Трудные времена на Русской земле | 19.02 | | |  | |  |
| 45 | Урок-следствие ведут знатоки. Русь расправляет крылья | 26.02 | | |  | |  |
| 46 | Куликовская битва | 02.03 | | |  | |  |
| 47 | Иван Третий. Мастера печатных дел | 05.03 | | |  | | За 23.02 |
| 48 |
| 49 | Патриоты России | 12.03 | | |  | |  |
| 50 | Урок-путешествие. Петр Великий | 16.03 | | |  | |  |
| 51 | Михаил Васильевич Ломоносов. **Контрольная работа за 3 четверть.** | 19.03 | | |  | |  |
| 52 | Екатерина Великая | 23.03 | | |  | |  |
| 53 | Отечественная война 1812 года | 02.04 | | |  | |  |
| 54 | Страницы истории XIX века | 06.04 | | |  | |  |
| 55 | Россия вступает в XX век | 09.04 | | |  | |  |
| 56 | Страна, открывшая путь в космос | 13.04 | | |  | |  |
| 57 | Страницы истории 20–30-х годов | 16.04 | | |  | |  |
| 58 | Урок-диалог. Великая война и Великая Победа | 20.04 | | |  | |  |
| 59 | Великая война и Великая Победа. **Проверочная работа по разделу.** | 23.04 | | |  | |  |
| **Раздел «Современная Россия» (9ч)** | | | | | | | |
| 60 | Основной закон России и права человека | 27.04 | | |  | |  |
| 61 | Урок открытых мыслей. Мы – граждане России | 04.05 | | |  | |  |
| 62 | Урок- нравственности. Славные символы России. | 07.05 | | |  | |  |
| 63 | Урок-творчество. Такие разные праздники. **Контрольная работа за 4 четверть.** | 11.05 | | |  | |  |
| 64 | Путешествие по России (по Дальнему Востоку, на просторах Сибири)  Путешествие по России (по Уралу, по северу европейской России) | 14.05 | | |  | | Согласно годовому календарному графику |
| 65 |
| 66 | Путешествие по России (по Волге, по югу России).  КВН. Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие.**Проверочная работа.** | 18.05 | | |  | | Согласно годовому календарному графику |
| 67 |
| 68 | **Презентация проектов (по выбору)** | 21.05 | | |  | |  |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**« Русский язык» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы « Русский язык»**

**под редакцией Канакиной В.П., Горецкого В.Г.**

**для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации: 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
* Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
* Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
* Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**1 класс**

*Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
* положительного отношения к урокам русского языка;
* уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* интереса к языковой и речевой деятельности;
* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

*Метапредметные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД** :

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД:**:

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
* представление о значимости языка и речи в жизни людей;
* представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
* практические умения работать с языковыми единицами;
* представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
* представление о правилах речевого этикета;
* адаптация к языковой и речевой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

* наблюдать над образованием звуков речи;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
* определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
* обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быстрый*;
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга – агник*);
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
* на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
* иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
* подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

*Морфология*

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
* соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
* различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
* устанавливать связь слов в предложении;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;  
в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
* писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
* писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
* применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
* пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

**2 класс**

*Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

* представления о своей этнической принадлежности;
* развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
* представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* посознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
* положительного отношения к языковой деятельности;
* заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
* развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
* развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

*Метапредметные результаты*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

* Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

* Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

* Слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
* признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

*Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
* воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
* первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
* начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
* применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
* первоначальные умения проверять написанное;
* овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
* формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
* находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
* составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
* составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
* письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) ккак разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга;*;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

*Морфология*

Обучающийся научится:

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;  
в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;  
г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**3 класс**

*Личностные результаты*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

* Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
* развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
* становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
* развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
* формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
* развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
* ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
* развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
* осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
* осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

*Метапредметные результаты*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

* Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

* Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

* Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения раз- личных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

*Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
* понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики,морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомиться с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

* характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

*Морфология*

Обучающийся научится:

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
* узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать за словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (**ъ**);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;  
в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);  
г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;  
д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;  
е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);  
ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;  
з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**4 класс**

*Личностные результаты*

У выпускника будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной и основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
* навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Ученик научится:

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

* использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

*Предметные результаты*

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

* первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
* работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

**Система языка**

*Фонетика, орфоэпия, графика*

Обучающийся научится:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
* различать звуки и буквы;
* классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

* выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

*Лексика*

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

* осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
* распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
* подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
* понимать этимологию мотивированных слов-названий;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
* работать с разными словарями;
* приобретать опыт редактирования предложения (текста).

*Состав слова (морфемика)*

Обучающийся научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
* находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -**ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
* понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
* образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

* понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
* понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
* узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
* разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

*Морфология*

Обучающийся научится:

* определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
* выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
* определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
* определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
* распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
* распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
* различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
* понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
* подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

* разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
* сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
* различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
* склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
* различать родовые и личные окончания глагола;
* наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
* находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

*Синтаксис*

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
* выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
* распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
* составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
* находить в предложении обращение;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

* раздельное написание слов;
* сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
* мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;  
в) оосознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;  
г) ообнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);  
д) определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;  
е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;  
ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;  
з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а)применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);  
в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;  
г) объяснять правописание личных окончаний глагола;  
д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;  
е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;  
ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

**Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Слова с непроверяемыми написаниями:**

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

**1 класс**

**Добукварный период**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный период**

I. **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. **Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

III. **Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

**Послебукварный период**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. **Круг произведений для чтения.**Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения. Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)    Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

**Наша речь**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).

**Текст, предложение, диалог**

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Диалог. Диалог.

**Слова, слова, слова…**

Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.Слова однозначные и многозначные (общее представление).*Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.

**Слово и слог**

Деление слов на слоги. Деление слов на слоги.

**Перенос слов**

Правило переноса слов. *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.

**Ударение (общее представление)**

Ударение. Ударный и безударный слог. *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки.

**Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Слова с буквой *э*. *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. Ударные и безударные гласные звуки. *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Согласные звуки.

Слова с удвоенными согласными. Буквы *Й* и *И*.Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Шипящие согласные звуки.

Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ*. Буквосочетания *ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.*

Заглавная буква в словах.

**Итоговое повторение**

Итоговое повторение.

**Проекты:**

«Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

«Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)

**2 КЛАСС**

**Наша речь**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

**Текст**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

**Предложение**

Предложение. Знаки препинания. Члены предложения. Связь слов в предложении.

**Слова, слова, слова…**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

**Звуки и буквы**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква  «и краткое». Слова  с удвоенными согласными.  Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ и орфоэпические нормы произношения слов с этими сочетаниями. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ и их правописание. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласными.

**Части речи**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

**Повторение**

**Проекты:**

«И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку

«Пишем письмо».

«Рифма».

«В словари — за частями речи!»

**3 КЛАСС**

**Язык и речь**

Наша речь и наш язык. Виды речи. Речь, её назначение.

**Текст. Предложение. Словосочетание**

Текст (повторение и углубление представлений). Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложения (общее представление). Словосочетание.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Части речи. Имя числительное. Проверочная работа. Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Разделительный мягкий знак (ь).

**Состав слова**

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Правописание частей слова. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова**.** Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ**).**

**Части речи**

**Части речи**

Части речи (повторение и углубление представлений). Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

**Имя существительное**

Повторение и углубление представлений. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Род имён существительных: мужской, женский, средний. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Все падежи.

**Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Род имен прилагательных Число имён прилагательных. Падеж имён прилагательных. Списывание. Обобщение знаний об имени прилагательном.

**Местоимение**

Личные местоимения 1,2,3-го лица. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Морфологический разбор местоимений. Обобщение знаний о местоимении.

**Глагол**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Число. Изменение глаголов по числам. Начальная (неопределённая) форма глагола. Число глаголов. Времена глагола. Второе лицо глаголов. Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение знаний о глаголе.

**Повторение**

Части речи. Состав слова. Контрольный словарный диктант. Правописание предлогов и приставок. Правописание безударных гласных. Контрольное списывание. Правописание значимых частей слова. Однокоренные слова. Однокоренные слова.

**Проекты:**

«Рассказ о слове»

«Семья слов».

«Тайна имени».

«Зимняя страничка».

«Имена прилагательные в загадках».

**4 КЛАСС**

**Повторение**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

**Предложение**

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

**Имя существительное**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

**Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

**Местоимение**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

**Глагол**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

**Повторение**

**Проекты:**

«Говорите правильно!»

«Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».

**Тематическое планирование**

1-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Добукварный период | 19 |
| 2 | Букварный период | 74 |
| 3 | Послебукварный период | 20 |
| 4 | Наша речь | 4 |
| 5 | Текст, предложение, диалог | 3 |
| 6 | Слова, слова, слова… | 4 |
| 7 | Слово и слог. | 2 |
| 8 | Перенос слов | 2 |
| 9 | Ударение (общее представление) | 2 |
| 10 | Звуки и буквы | 34 |
| 11 | Итоговое повторение | 1 |
| Итого |  | 132 |

2-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Наша речь | 3 |
| 2 | Текст | 3 |
| 3 | Предложение | 11 |
| 4 | Слова, слова, слова… | 18 |
| 5 | Звуки и буквы | 60 |
| 6 | Части речи | 57 |
| 7 | Повторение | 18 |
| Итого |  | 170 |

3-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Язык и речь | 2 |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 14 |
| 3 | Слово в языке и речи | 17 |
| 4 | Состав слова | 47 |
| 5 | Части речи | 75 |
| 6 | Повторение | 15 |
| Итого |  | 170 |

4-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Повторение | 11 |
| 2 | Предложение | 9 |
| 3 | Слово в языке и речи | 21 |
| 4 | Имя существительное | 39 |
| 5 | Имя прилагательное | 30 |
| 6 | Местоимение | 8 |
| 7 | Глагол | 34 |
| 8 | Повторение | 18 |
| Итого |  | 170 |

**Приложение к рабочей программе по русскому языку**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно – тематическое планирование**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко, Н. А. Федосова

УМК «Школа России». Русский язык. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. организаций / [В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014.

В федеральном базисном учебном плане на изучение русского языка в 4 классе отводится 5 ч в неделю, всего- 170 часов

Дляреализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2014 г с приложением на электронном носителе.

Рабочие тетради

Канакина В. П. 4 класс. В 2 ч.– М: Просвещение, 2017 г

КИМы. Никифорова В.В. Русский язык. 4 класс. – М: «ВАКО» 2017 г

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | **Дата** | | | | **Примечания** | | | |
| **План** | | **Факт** | |
| **Повторение (11ч)** | | | | | | | | | |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык. «Волшебные» слова русской речи. | 01.09 | |  | |  | | | |
| 2. | Текст и его план. Признаки текста. Комплексная работа над структурой текста. | 04.09 | |  | |  | | | |
| 3 | **Р.р. Подробное изложение** **повествовательного текста по коллективно составленному плану (обучающее)** | 05.09 | |  | |  | | | |
| 4. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Типы текстов. | 06.09 | |  | |  | | | |
| 5. | Урок-игра.Предложение. Виды предложений. | 07.09 | |  | |  | | | |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложения. | 08.09 | |  | |  | | | |
| 7. | Обращение. Знаки препинания в предложениях с  обращением. | 11.09 | |  | |  | | | |
| 8. | Урок- взаимообучение. Главные и второстепенные члены предложения. | 12.09 | |  | |  | | | |
| 9. | Основа предложения.Предложения распространённые и нераспространённые. | 13.09 | |  | |  | | | |
| 10. | Словосочетание. **Проверочная работа.** | 14.09 | |  | |  | | | |
| 11. | **Входной контрольный диктант по теме: «Повторение за 3 класс»** | 15.09 | |  | |  | | | |
| **Предложение (9ч)** | | | | | | | | | |
| 12. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Однородные члены предложения. | 18.09 | |  | |  | | | |
| 13. | Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания с однородными членами, соединённые интонацией перечисления | 19.09 | |  | |  | | | |
| 14. | Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами | 20.09 | |  | |  | | | |
| 15. | Предложения с однородными членами предложения без союзов и с союзами и, а, но.**Проект. Похвальное слово знакам препинания.** | 21.09 | |  | |  | | | |
| 16. | **Р.р. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» (обучающее)** | 22.09 | |  | |  | | | |
| 17. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Простые и сложные предложения. | 25.09 | |  | |  | | | |
| 18. | Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Знаки препинания в сложных предложениях. **Проверочная работа** | 26.09 | |  | |  | | | |
| 19 | **Р.р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (обучающее)** | 27.09 | |  | |  | | | |
| 20. | **Контрольный диктант по теме: «Предложение»** | 28.09 | |  | |  | | | |
| **Слово в языке и речи (21ч)** | | | | | | | | | |
| 21. | Работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте. Слово и его лексическое значение (повторение). | 29.09 | |  | | |  | |
| 22. | **Словарный диктант.** Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 02.10 | |  | | |  | |
| 23. | Урок-путешествие. Синонимы, антонимы, омонимы. Работа со словарями. | 03 .10 | |  | | |  | |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 04.10 | |  | | |  | |
| 25. | Состав слова. Значимые части слова (повторение) | 05.10 | |  | | |  | |
| 26. | Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу | 06.10 | |  | | |  | |
| 27. | Урок-диалог.Состав слова. Суффиксы и приставки. | 09.10 | |  | | |  | |
| 28. | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов. | 10.10 | |  | | |  | |
| 29. | Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах | 11.10 | |  | | |  | |
| 30. | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок | 12.10 | |  | | |  | |
| 31. | Разделительные  Ь И Ъ знаки. Работа с орфографическим словарём. | 13.10 | |  | | |  | |
| 32. | **Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи»** | 16.10 | |  | | |  | |
| 33. | Урок-следствие ведут знатоки. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение и уточнение представлений о частях речи | 17.10 | |  | | |  | |
| 34. | **Р.р.** **Письменное изложение повествовательного деформированного текста (обучающее)** | 18.10 | |  | | |  | |
| 35. | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Склонение имен существительных и имён прилагательных. | 19.10 | |  | | |  | |
| 36. | Урок-путешествие. Глагол как часть речи. | 20.10 | |  | | |  | |
| 37. | Имя числительное. Местоимения. | 23.10 | |  | | |  | |
| 38. | **Р.р. Сочинение-отзыв** **по репродукции по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» (обучающее)** | 24.10 | |  | | |  | |
| 39 | **Контрольный диктант по теме «Части речи»** | 25.10 | |  | | |  | |
| 40. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении и диктанте. Наречие как часть речи (общее представление). | 26.10 | |  | | |  | |
| 41. | Образование и правописание наречий. **Проверочная работа.** | 27.10 | |  | | |  | |
| **Имя существительное (39ч)** | | | | | | | | | |
| 42. | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей. | 06.11 | | |  | |  | |
| 43. | Признаки падежных форм имён существительных. | 07.11 | | |  | |  | |
| 44. | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах | 08.11 | | |  | |  | |
| 45. | Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах. | 09.11 | | |  | |  | |
| 46. | Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. | 10.11 | | |  | |  | |
| 47. | Три типа склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных. | 13.11 | | |  | |  | |
| 48. | Биатлон грамотности.Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. | 14.11 | | |  | |  | |
| 49. | 2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения | 15.11 | | |  | |  | |
| 50. | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | 16.11 | | |  | |  | |
| 51. | **Р. р.** **Сочинение-описание** **по репродукции по репродукции картины А.А.Пластова «Первый снег» (обучающее)** | 17.11 | | |  | |  | |
| 52. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. 3-е склонение имён существительных | 20.11 | | |  | |  | |
| 53. | Урок-взаимообучение. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | 21.11 | | |  | |  | |
| 54. | **Р.р. Р.р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (контрольное)** | 22.11 | | |  | |  | |
| 55. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки. | 23.11 | | |  | |  | |
| 56. | Именительный и винительный падежи. | 24.11 | | |  | |  | |
| 57. | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | 27.11 | | |  | |  | |
| 58. | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. **Контрольное списывание** | 28.11 | | |  | |  | |
| 59. | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах | 29.11 | | |  | |  | |
| 60. | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 30.11 | | |  | |  | |
| 61. | Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах | 01.12 | | |  | |  | |
| 62. | 04.12 | | |  | |  | |
| 63. | Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже. | 05.12 | | |  | |  | |
| 64. | Урок- открытие новых знаний. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | 06.12 | | |  | |  | |
| 65. | **Словарный диктант.** Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 07.12 | | |  | |  | |
| 66. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 08.12 | | |  | |  | |
| 67. | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 11.12 | | |  | |  | |
| 68. | **Сочинение-отзыв** **по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» (обучающее)** | 12.12 | | |  | |  | |
| 69. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 13.12 | | |  | |  | |
| 70. | Аукцион знаний.Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 14.12 | | |  | |  | |
| 71. | **Контрольный диктант по теме:**  **«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»** | 15.12 | | |  | |  | |
| 72. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. | 18.12 | | |  | |  | |
| 73. | Склонение имён существительных во множественном числе | 19.12 | | |  | |  | |
| 74. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже | 20.12 | | |  | |  | |
| 75. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже | 21.12 | | |  | |  | |
| 76. | Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. | 22.12 | | |  | |  | |
| 77. | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. **Проверочная работа.** | 25.12 | | |  | |  | |
| 78. | **Административная контрольная**  **работа за первое полугодие** | 26.12 | | |  | |  | |
| 79. | **Р.р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (обучающее)** | 27.12 | | |  | |  | |
| 80. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об имени существительном. **Наши проекты. «Говорите правильно!»** | 28.12 | | |  | |  | |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | | | | | | | |
| 81. | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. | | 12.01 | |  | |  | |
| 82. | Число и род имён прилагательных | | 15.01 | |  | |  | |
| 83. | **Сочинение-описание** **по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» (обучающее)** | | 16.01 | |  | |  | |
| 84. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | | 17.01 | |  | |  | |
| 85. | Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. | | 18.01 | |  | |  | |
| 86. | **Р.р. Сочинение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» (обучающее)** | | 19.01 | |  | |  | |
| 87. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. | | 22.01 | |  | |  | |
| 88. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж | | 23.01 | |  | |  | |
| 89. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж | | 24.01 | |  | |  | |
| 90. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный, винительный и родительный падежи | | 25.01 | |  | |  | |
| 91. | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи | | 26.01 | |  | |  | |
| 92. | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. | | 29.01 | |  | |  | |
| 93. | **Р.р. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания (обучающее)** | | 30.01 | |  | |  | |
| 94. | **Проект** **«Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»** | | 31.01 | |  | |  | |
| 95. | Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях | | 01.02 | |  | |  | |
| 96. | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи | | 02.02 | |  | |  | |
| 97. | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи | | 05.02 | |  | |  | |
| 98. | 06.02 | |  | |  | |
| 99. | Урок-путешествие. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный, творительный падежи. | | 07.02 | |  | |  | |
| 100. | **Р. р. Подробное изложение** **повествовательного текста (обучающее)** | | 08.02 | |  | |  | |
| 101. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе | | 09.02 | |  | |  | |
| 102. | Склонение имён прилагательных множественного числа. | | 12.02 | |  | |  | |
| 103. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи | | 13.02 | |  | |  | |
| 104. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. **Словарный диктант** | | 14.02 | |  | |  | |
| 105. | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи | | 15.02 | |  | |  | |
| 106. | **Р.р. Подробное изложение** **повествовательного текста (обучающее)** | | 16.02 | |  | |  | |
| 107. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение по разделу «Имя прилагательное» | | 19.02 | |  | |  | |
| 108. | Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление **устного сообщения** по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»  **Проверочная работа.** | | 20.02 | |  | |  | |
| 109. | **Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»** | | 21.02 | |  | |  | |
| 110. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Морфологический разбор имён прилагательных. | | 22.02 | |  | |  | |
| **Местоимения (8ч)** | | | | | | | |
| 111 | Урок-игра.  Личные местоимения 1, 2, 3 –го лица единственного и множественного числа. Роль местоимения в речи | | 26.02 | |  | | За 23.02 | |
| 112. |
| 113. | Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица | | 27.02 | |  | |  | |
| 114. | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | | 28.02 | |  | |  | |
| 115. | Правописание личных местоимений в косвенных формах и местоимений с предлогами. | | 01.03 | |  | |  | |
| 116. | **Р.р. Подробное изложение** **повествовательного текста (обучающее)** | | 02.03 | |  | |  | |
| 117. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Морфологический разбор личных местоимений. **Проверочная работа.** | | 05.03 | |  | |  | |
| 118. | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** | | 06.03 | |  | |  | |
| **Глагол (34ч)** | | | | | | | | | |
| 119. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении | | 07.03 | |  | |  | |
| 120. | Урок-путешествие. Грамматические признаки глагола. Время глагола (настоящее, прошедшее, будущее). **Контрольное списывание.** | | 12.03 | |  | |  | |
| 121. | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме. | | 13.03 | |  | | За 08.03 | |
| 122. |
| 123. | **Р.р. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану (обучающее)** | | 14.03 | |  | |  | |
| 124. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме | | 15.03 | |  | |  | |
| 125. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение) | | 16.03 | |  | |  | |
| 126. | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов | | 19.03 | |  | |  | |
| 127. | Распознавание лица и числа глаголов. 2-е лицо глагола | | 20.03 | |  | |  | |
| 128. | Урок-состязание. Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. | | 21.03 | |  | |  | |
| 129. | **Сочинение** **по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» (обучающее)** | | 22.03 | |  | |  | |
| 130. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа | | 23.03 | |  | |  | |
| 131. | Обобщение по изученным темам о глаголе | | 02.04 | |  | |  | |
| 132. | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени | | 03.04 | |  | |  | |
| 133. | I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения | | 04.04 | |  | |  | |
| 134. | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени. | | 05.04 | |  | |  | |
| 135. | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных личных окончаний глаголов. | | 06.04 | |  | |  | |
| 136. | 09.04 | |  | |  | |
| 137. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | | 10.04 | |  | |  | |
| 138. | **Проверочная работа.** Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение) | | 11.04 | |  | |  | |
| 139. | Урок-следствие ведут знатоки. Возвратные глаголы (общее представление) | | 12.04 | |  | |  | |
| 140. | Правописание возвратных глаголов. **Словарный диктант** | | 13.04 | |  | |  | |
| 141. | Урок-взаимообучение.Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени | | 16.04 | |  | |  | |
| 142. | **Р.р. Сочинение** **по сюжетным картинкам (обучающее)** | | 17.04 | |  | |  | |
| 143. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). | | 18.04 | |  | |  | |
| 144. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | | 19.04 | |  | |  | |
| 145. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | | 20.04 | |  | |  | |
| 146. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | | 23.04 | |  | |  | |
| 147. | Урок-состязание. Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. | | 24.04 | |  | |  | |
| 148. | **Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (контрольное)** | | 25.04 | |  | |  | |
| 149. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание глаголов с орфограммами в корне и окончании.Морфологический разбор глаголов. | | 26.04 | |  | |  | |
| 150. | **Контрольный диктант по теме: «Глагол»** | | 27.04 | |  | |  | |
| 151. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков. **Проверочная работа.** | | 2.05 | |  | |  | |
| 152. | Аукцион знаний. Повторение знаний о глаголах. | | 3.05 | |  | |  | |
| **Повторение (18 ч)** | | | | | | | |
| 153. | Урок-расследование.Язык и речь.  Текст, типы текстов. | | 4.05 | |  | | За 01.05 | |
| 154. |
| 155. | Предложение и словосочетание. | | 07.05 | |  | |  | |
| 156. | Главные и второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения.  Однородные члены предложения. | | 08.05 | |  | |  | |
| 157. | Урок-путешествие. Слово и его лексическое значение. | | 10.05 | |  | |  | |
| 158. | **Р. р. Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» (обучающее)** | | 11.05 | |  | |  | |
| 159. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Состав слова.  Словообразование. | | 14.05 | |  | | За 09.05 | |
| 160. |
| 161. | Правописание гласных и согласных в корне слов. | | 15.05 | |  | |  | |
| 162. | **Итоговая административная контрольная работа** | | 16.05 | |  | |  | |
| 163. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи.  Морфологические признаки частей речи. | | 17.05 | |  | |  | |
| 164. | Смотр знаний.Упражнение в правописании частей речи. | | 18.05 | |  | |  | |
| 165. | **Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (обучающее)** | | 21.05 | |  | |  | |
| 166. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Упражнение в правописании частей речи. | | 22.05 | |  | | Согласно годовому календарному графику | |
| 167. |
| 168. | Аукцион знаний.Звуки и буквы  Фонетико-графические упражнения | | 23.05 | |  | | Согласно годовому календарному графику | |
| 169. |
| 170. | Итоговый урок-игра «По галактике Частей речи» | | 24.05 | |  | |  | |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Музыка» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы « Музыка»**

**под редакцией Критская Е.Д. для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений.– М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений

русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной

рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

*–* формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

*–* умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной шко­лы научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, вы­ражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить оте­чественные народные музыкальные традиции;

• соотносить вы разительные и изобразительные интона­ции, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов,

воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движе­ние, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные об­ разы в звучании различных музыкальных инструментов;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального муззыкального творчества разных стран мира.

**1 класс**:

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка

– умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;

– уважительное отношение к культуре других народов;

–овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

–определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

–позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**2 класс**

**Личностные результаты:**

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка

– умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;

– уважительное отношение к культуре других народов;

–овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Метапредметные результаты**:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

–определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

–позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

**Предметные результаты**:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**3 класс**

**Личностные результаты**:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;

– формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты**:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

–определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

**Предметные результаты**:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**4 класс**

**Личностные результаты**:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– формирование этических чувств доброжелательностии эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты**:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**Музыка в жизни человека**

**Выпускник научится:**

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной
* и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

***Выпускник получит возможность научиться****:*

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

**Основные закономерности музыкального искусства**

**Выпускник научится:**

* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
* построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

**Музыкальная картина мира**

**Выпускник научится:**

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Содержание курса**

**1 КЛАСС**

**Музыка вокруг нас.** И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука. Музыкальные и народные инструменты. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. «Садко». Из русского былинного сказа. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рожд­ества Христова. Музыкальный театр: балет.

**Музыка и ты.** Край, в котором ты живёшь. Художник, поэт, композитор. Музыка утра. Закрепление знаний. Музыка вечера. Музы не молчали. Музыкаль­ные портреты. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. Мамин праздник. Обобщающий урок. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Чудесная лютня (по алжирской сказке). *Раскрываются следующие содержательные ли­нии:* Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова — краски — звуки). Образы защитников Отечества **в** музыке. Музыкальные позд­равления. Музыкальные инструменты: лютня, клаве­син, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздей­ствующей силе музыки. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. «Ничего на свете лучше нету». Афиша. Про­грамма. Обобщающий урок. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, фонограмма концерта для родителей.

**2 КЛАСС**

**Россия – Родина моя.** Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как от­личительная черта русской музыки. Средства музы­кальной выразительности. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн — главная песня на­шей Родины. Художественные символы России (Мос­ковский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

**День, полный событий.** Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы... Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии****.*** Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П.Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано - его выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоцио­нального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбель­ные песни. Своеобразие музыкального языка компо­зиторов, сходство и различие.

**О России петь – что стремиться в храм.** Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Александр Невский. Сергий Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергий Ра­донежский. Воплощение их образов в музыке различ­ных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хорала. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песно­пения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** Русские народные инструменты. Плясовые наигры­ши. Разыграй песню. Выходили красны девицы. Боя­ре, а мы к вам пришли. Музыка *в* народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Фольклор — народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Ва­риации в русской народной музыке. Ритмическая пар­титура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масле­ница), встреча весны. Песня-игра, песня-диалог, пес­ня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

**В музыкальном театре.** Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и ба­лет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спек­такля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Му­зыкальные темы - характеристики главных действую­щих лиц. Финал.

**В концертном зале.** Симфоническая сказка «Петя и Волк». *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического ор­кестра. Партитура. Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Звучит нестареющий Моцарт! Симфония № 40. Увер­тюра. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония № 40 соль минор В.-А. Моцарта. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выра­зительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…**Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. И всё это — Бах! Всё в движении. Тройка. Попутная песня. Му­зыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Ле­генда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут ли иссяк­нуть мелодии? *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Композитор — исполнитель — слушатель. Инто­национная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха, М. Глинки, В.-А. Моцарта, Г. Свиридова, Д. Кабалевского. Му­зыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рису­нок, лад - цвет). Международный конкурс исполни­телей им. П.И. Чайковского в Москве. Темы, сюже­ты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

**3 КЛАСС**

**Россия – Родина моя .** Мелодия - душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин». Родина моя! Русская земля... Да будет во веки веков сильна... *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Песенность музыки русских композиторов. Об­разы родной природы в романсах русских компози­торов. Лирические образы вокальной музыки. Обра­зы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опе­ра. Форма-композиция, приемы развития и особен­ности музыкального языка.

**День, полный событий .** Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры и игрушки. На про­гулке. Вечер. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жизненно-музыкальные впечатления ребенка *«с* утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и Инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инстру­ментальная пьеса, песня, романс,вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей компози­торов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусорг­ский, Э.Григ).

**О России петь – что стремиться в храм .** Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства Тихая моя нежная моя добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Образы Богородицы, Девы Марии, матери в му­зыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Бо­гоматери Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: вход Госпо­день в Иерусалим, Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту ма­теринства, любовь, добро.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло! .** Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Жанр былины в русском музыкальном фолькло­ре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). Народные традиции и об­ряды *в* музыке русских композиторов. Мелодии в на­родном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

**В музыкальном театре .** Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою пре­данья. Фарлаф. Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу. Океан-море синее. Балет «Спящая Красавина». Две феи. Сцена на балу. В современных ритмах. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Путешествие в музыкальный театр. (Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представле­ний учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуа­ций, драматургии в операх и балетах.) Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Осо­бенности музыкального языка, манеры исполнения.

**В концертном зале.** Музыкальное состязание. Музыкальные инструмен­ты. Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Сюита «Пер Понт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бет­ховена *Раскрываются следующие содержательные ли­ши.* Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковс­кий). Выдающиеся скрипичные мастера и исполните­ли. Контрастные образы программной сюиты, симфоджаз. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сю­жеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…**  Чудо-музыка. Острый ритм - джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир С. Прокофьева. Пев­цы родной природы. Прославим радость на земле. Ра­дость к солнцу нас зовёт. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Музыка источник вдохновения, надежды и ра­дости жизни. Роль композитора, исполнителя, слуша­теля в создании и бытовании музыкальных сочине­ний. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свири­дова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки, импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполните­ли. Мир музыки С- Прокофьева. Псицы родной при­роды: П. Чайковский иЭ. Григ. Ода как жанр лите­ратурного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, ко­торые знает весь мир.

**4 КЛАСС**

**Россия – Родина моя .** Мелодия. Ты запой мне ту песню... Что не выра­зишь словами, звуком на душу навей... Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, заро­дилась, музыка? Я пойду по полю белому... На вели­кий праздник собралася Русь! *Раскрываются следующие содержательные ли­нии:* Красота родной земли, человека в народной му­зыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкаль­ного творчества. Тайна рождения песни. Многообра­зие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

**О России петь — что стремиться в храм...**  Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из тор­жеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Свет­лый праздник. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Нравственные подвиги святых земли Русской (равноапостольные княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромский и др.), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - соз­датели славянской письменности. Религиозные пес­нопения (стихира, тропарь, молитва, величание); осо­бенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздни­ки Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композито­ров.

**День, полный событий .** Приют спокойствия, трудов и вдохновенья... Зим­нее утро. Зимний вечер. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монас­тырь. Приют, сияньем муз одетый... *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Один день с Александром Сергеевичем Пушки­ным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народ­ной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литера­турные вечера в Тригорском: романсы, инструменталь­ное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина. Зимнее утро. Зимний вечер. Приют, сияньем муз одетый.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. Народные праздни­ки. (Троица). *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Народная песня - летопись жизни народа и ис­точник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Му­зыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизаиионность. Единство слова, напева, инструментального наигры­ша, движений, среды бытования в образцах народно­го творчества. Устная и письменная традиция сохра­нения и передачи музыкального фольклора. Музы­кальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музы­кантах. Вариации *в* народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица) Икона «Троица А. Рублева.

**В концертном зале** Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живет... Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, тан­цы... Патетическая соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертю­ра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородина, П. Чайковского, С. Рахма­нинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкаль­ные инструменты: виолончель, скрипка. Симфоничес­кий оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

**В музыкальном театре** Опера «Иван Сусанин»: Бал в замке польского ко­роля (II действие). За Русь мы все стеной стоим... (Ш действие). Сцена в лесу (IV действие). Исходила младешенька. Русский Восток. Сезам, откройся! Вос­точные мотивы. Балет «Петрушка». Театр музыкаль­ной комедии. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии:* События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема - характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии дра­матургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, пов­тор, вариантность. Балет. Особенности развития му­зыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стра­винского. Народные мотивы и своеобразие музыкаль­ного языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мело­дики, ритмики, манеры исполнения.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…** Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. В интонации спрятан чело­век. Музыкальные инструменты. Музыкальный ска­зочник. Рассвет на Москве-реке. *Раскрываются следующие содержательные ли­нии.* Произведения композиторов-классиков (С. Рах­манинов, Н. Римский-Корсаков, Ф. Шопен) и мастер­ство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, компози­торов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоничес­кая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи: гитара. Классические и современные образы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н.Римского – Корсакова. Образы Родины в музыке М Мусоргского.

**Тематическое планирование**

1-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Музыка вокруг нас | 13 |
| 2 | Музыка и ты | 16 |
| Итого |  | 29 |

2-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Россия – Родина моя | 3 |
| 2 | День, полный событий | 6 |
| 3 | О России петь – что стремиться в храм... | 5 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 4 |
| 5 | В музыкальном театре | 5 |
| 6 | В концертном зале | 5 |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно умение … | 6 |
| Итого |  | 34 |

3-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Россия– Родина моя | 5 |
| 2 | День, полный событий | 4 |
| 3 | О России петь –что стремиться в храм... | 4 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 4 |
| 5 | В музыкальном театре | 6 |
| 6 | В концертном зале | 6 |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье … | 5 |
| Итого |  | 34 |

4-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Россия – Родина моя | 3 |
| 2 | О России петь – что стремиться в храм … | 4 |
| 3 | День, полный событий | 6 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 3 |
| 5 | В концертном зале | 5 |
| 6 | В музыкальном театре | 6 |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье … | 7 |
| Итого |  | 34 |

**Приложение к рабочей программе по музыке**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно – тематическое планирование**

Рабочая программа по музыке составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы Критская Т. С., Г. П. Сергеева Е. Д., Шмагина.

УМК «Школа России». Музыка. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. организаций/ [ Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина]. — 5-е изд. — М. : Просве­щение, 2014 г

В федеральном базисном учебном плане на изучение музыки в 4 классе отводится 1 ч в неделю, всего- 34 часа

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс – М.: Просвещение, 2014 г.

Презентации на CD-диске.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела и тема урока** | **Дата** | | **Примечания** |
| **по плану** | **факт.** |
| **Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3 ч.)** | | | | |
| 1 | Урок-размышление. Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...» | 06.09 |  |  |
| 2 | Урок-концерт.  Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» | 13.09 |  |  |
| 3 | Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь! | 20.09 |  |  |
| **Раздел 2: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)** | | | | |
| 4 | Урок-путешествие в историю.  Святые земли Русской. Илья Муромец. | 27.09 |  |  |
| 5 | Кирилл и Мефодий. | 04.10 |  |  |
| 6 | Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. | 11.10 |  |  |
| 7 | Урок-концерт.  Родной обычай старины. Светлый праздник. | 18.10 |  |  |
| **Раздел 3: «День, полный событий» (6 ч.)** | | | | |
| 8 | Урок-фантазия. Приют спокойствия, трудов и вдохновенья… | 25.10 |  |  |
| 9 | Зимнее утро. Зимний вечер. | 08.11 |  |  |
| 10 | Урок-сказка.  Что за прелесть эти сказки! Три чуда. | 15.11 |  |  |
| 11 | Урок-фантазия. Ярмарочное гулянье. | 22.11 |  |  |
| 12 | Святогорский монастырь. | 29.11 |  |  |
| 13 | Приют, сияньем муз одетый. | 06.12 |  |  |
| **Раздел 4: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)** | | | | |
| 14 | Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты  России. | 13.12 |  |  |
| 15 | Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. | 20.12 |  |  |
| 16 | Урок-творчество. Народные праздники. «Троица». Тест | 27.12 |  |  |
| **Раздел 5: «В концертном зале» (5 ч.)** | | | | |
| 17 | Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо. Старый замок. | 17.01 | . |  |
| 18 | Урок-восхищение. Счастье в сирени живет… | 24.01 |  |  |
| 19 | «Не молкнет сердце чуткое Шопена…» Танцы, танцы, танцы… | 31.01 |  |  |
| 20 | «Патетическая» соната. | 07.02 |  |  |
| 21 | Урок-концерт. Годы странствий. Царит гармония оркестра. | 14.02 |  |  |
| **Раздел 6: «В музыкальном театре» (6 ч)** | | | | |
| 22 | Урок-путешествие в историю. Опера «Иван Сусанин». | 21.02 |  |  |
| 23 | 28.02 |  |  |
| 24 | Урок-творчество. Исходила младешенька. | 07.03 |  |  |
| 25 | Урок-восхищение.  Русский восток. | 14.03 |  |  |
| 26 | Балет «Петрушка» | 21.03 |  |  |
| 27 | Театр музыкальной комедии. | 04.04 |  |  |
| **Раздел 7: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…» (7ч)** | | | | |
| 28 | Прелюдия. | 11.04 |  |  |
| 29 | Исповедь души. Революционный этюд. | 18.04 |  |  |
| 30 | Мастерство исполнителя. | 25.04 |  |  |
| 31 | В интонации спрятан человек | 02.05 |  |  |
| 32 | Урок-сказка. Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник. | 16.05 |  | За 09.05 |
| 33 |
| 34 | Урок-концерт. «Рассвет на Москве-реке». Обобщение. Тест | 23.05 |  |  |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**« Математика» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы «Математика»**

**под редакцией М. И. Моро, Ю. М. Колягиной, М. А. Бантовой**

**для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. **Личностные результаты**

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

— Целостное восприятие окружающего мира. — Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

— Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно - практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**1 класс**

**Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

* начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
* начальные представления о математических способах познания мира;
* начальные представления о целостности окружающего мира;
* понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
* проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;
* освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
* \*\* понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
* \* начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
* \* приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* *основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);*
* *учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;*
* *способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.*

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
* понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
* принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
* выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
* осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
* осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;*
* *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;*
* *фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неуспехам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

* понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
* проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
* определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
* выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;
* находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);
* выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
* находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;*
* *устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;*
* *применять полученные знания в измененных условиях;*
* *объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);*
* *выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;*
* *систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
* воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
* уважительно вести диалог с товарищами;
* принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
* \*\* понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;*
* *включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;*
* *слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;*
* *интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;*
* *аргументировано выражать свое мнение;*
* *совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;*
* *оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;*
* *признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;*
* *употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.*

**Предметные результаты**  
ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
* читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», « <», « =», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;
* объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;
* выполнять действия нумерационного характера: 15 + 1, 18 – 1, 10 + 6, 12 – 10, 14 – 4;
* распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;
* выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр)и соотношение между ними: 1 дм = 10 см.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *вести счет десятками;*
* *обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.*

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

Учащийся научится:

* понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
* выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
* выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
* объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;*
* *называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;*
* *проверять и исправлять выполненные действия.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

* решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
* составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
* отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
* устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
* составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;*
* *находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;*
* *отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;*
* *решать задачи в 2 действия;*
* *проверять и исправлять неверное решение задачи.*

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

* понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
* описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
* находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
* находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами.*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;
* чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
* выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).*

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

* читать небольшие готовые таблицы;
* строить несложные цепочки логических рассуждений;
* определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;*
* *проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.*

**2 класс**

**Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

* понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
* элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
* элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
* элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
* начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
* \*уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* *интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;*
* *первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;*
* *потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.*

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
* составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
* выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
* в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;*
* *оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;*
* *выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;*
* *\*\*контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

* строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
* описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
* понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
* иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
* применять полученные знания в изменённых условиях;
* осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
* выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
* осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
* представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы);
* устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
* проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
* обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);*
* *осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;*
* *анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
* оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
* уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
* принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
* вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;*
* *\*\*контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;*
* *конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.*

**Предметные результаты**  
ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
* сравнивать числа и записывать результат сравнения;
* упорядочивать заданные числа;
* заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
* выполнять сложение и вычитание вида 30 + 5, 35–5, 35–30;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: 1м = 100 см; 1 м = 10 дм; 1 дм = 10 см;
* читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: 1 ч = 60 мин; определять по часам время с точностью до минуты;
* записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой: 1 р. = 100 к.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *группировать объекты по разным признакам;*
* *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

* воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий *сложения и вычитания*;
* выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
* выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;
* называть и обозначать действия *умножения и деления*;
* использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
* заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
* умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
* читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
* находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
* применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;*
* *решать простые уравнения подбором неизвестного числа;*
* *моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;*
* *раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;*
* *применять переместительное свойство умножения при вычислениях;*
* *называть компоненты и результаты действий умножения и деления;*
* *устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;*
* *выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

* решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий *умножение и деление*;
* выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
* составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.*

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

* распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
* распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
* выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
* соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* читать и записывать значение величины *длина*, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
* вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;*
* *вычислять периметр прямоугольника (квадрата).*

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

* читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
* заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
* проводить логические рассуждения и делать выводы;
* понимать простейшие высказывания с логическими связками: если…, то…; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;*
* *общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.*

**3 класс**

**Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

* навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
* основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
* положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
* понимание значения математических знаний в собственной жизни;
* понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
* восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
* умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
* знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
* начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
* уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* *начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;*
* *понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;*
* *навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;*
* *интереса к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.*

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
* находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
* проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
* выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;*
* *адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;*
* *самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;*
* *контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

* устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
* проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
* устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
* выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
* делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
* проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
* понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
* фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
* стремление полнее использовать свои творческие возможности;
* общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
* самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
* осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;*
* *осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
* понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
* принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
* принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
* знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
* контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;*
* *согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;*
* *\*\* контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;*
* *конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.*

**Предметные результаты**  
ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
* сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
* устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
* читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;
* читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: 1 кг = 1 000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;*
* *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

* выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: а : а, 0 : а;
* выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
* выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
* вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;*
* *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

* анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
* составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
* преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
* составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
* решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;*
* *дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;*
* *находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;*
* *решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;*
* *решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.*

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

* обозначать геометрические фигуры буквами;
* различать круг и окружность;
* чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;*
* *изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;*
* *читать план участка (комнаты, сада и др.).*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
* выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;*
* *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

* анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
* устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
* самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
* выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *читать несложные готовые таблицы;*
* *понимать высказывания, содержащие логические связки («… и …», «если …, то …», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.*

**4 класс**

**Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

* основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
* уважительное отношение к иному мнению и культуре;
* навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
* навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, осваивание начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
* мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
* интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
* умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
* уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

* *понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;*
* *адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;*
* *устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.*

**Метапредметные результаты**  
РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *ставить новые учебные задачи под руководством учителя;*
* *находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

* использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
* владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
* использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
* владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
* осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео сопровождением.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;*
* *выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;*
* *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;*
* *осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;*
* *составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;*
* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

* строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
* признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
* принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
* принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;*
* *обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.*

**Предметные результаты**  
ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
* заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/ уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
* читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;*
* *самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.*

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *выполнять действия с величинами;*
* *выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;*
* *находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

* устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;*
* *решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;*
* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

* описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;*
* *вычислять периметр многоугольника;*
* *находить площадь прямоугольного треугольника;*
* *находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.*

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
* *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (… и …, если…, то…; верно/неверно, что…; каждый; все; некоторые; не).*

**Содержание курса**

**Числа и величины.**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида *a ±* 28, 8 ∙*b, c* : 2; с двумя переменными вида: *a*+ *b, а – b, a ∙ b, c*: *d*(*d ≠*0), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 (1 ∙*а = а,*0 ∙ *с* = 0 и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

**Работа** **с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», «если …, то …», «все», «каждый» и др.).

**1 класс**

**Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления**

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение пред­метов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на.... В изучение данной темы включены уроки в игровой форме (экскурсия, викторина, игра) – 3 ч

**Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация**

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «=» . Состав чисел 2, 3,4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р. Точка, Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов). В изучение данной темы включены уроки в игровой форме (экскурсия, викторина, игра, КВН) – 5 ч

**Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание**

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=». Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахожде­ние значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок. Переместительное свойство суммы. Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения). Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычита­ния.

Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание. Килограмм, литр.

**Числа от 1 до 20. Нумерация**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида 10+7,17- 7,16 — 10. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними. Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1 —2 действия на сложение и вычитание.

**Итоговое повторение. Проверка знаний.**

**Проекты:**

«Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках»

«Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

**2 класс**

**Числа от 1 до 100. Нумерация**

Повторение: числа от 1 до 20. Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр в записи числа. Однозначные и двузначные числа. Единицы длины: миллиметр. Число 100. Единицы длины: метр. Таблица единиц длины. Сложение и вычитание вида: 30 + 5, 35 - 5, 35 – 30. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Рубль. Копейка. Соотношение между ними

**Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание**

Задачи, обратные данной. Сумма и разность отрезков. Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого. Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого. Время. Единицы времени: час, минута. Длина ломаной. Числовые выражения Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника. Применение переместительного и сочетательного свойства сложения. Урок- исследование. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*

Устные приёмы сложения вида 36 + 2, 36 + 20, 26+4, 95+5, 26+7, 64+9, 35-7. Устные приёмы вычитания вида 36 -2, 36 - 20, 30-7 ,60-24. Решение задач. Запись решения задачи выражением. Вычисления изученных видов с устным объяснением. *«Странички для любознательных»*. Выражения с переменной вида *а* + 12, *в* - 15, 48-с. Уравнение. Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*

**Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание**

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток. Углы. Виды углов (прямой, тупой, острый).

Решение текстовых задач. Письменное сложение вида 37 + 48, 37 + 53,87+13. Прямоугольник. Вычитание вида 57 – 26, 40-8, 50-24, 52-24 и сложение вида 32+8, 45 + 23. *Странички для любознательных»*. Свойства противоположных сторон прямоугольника.

Квадрат. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

**Числа от 1 до 100. Умножение и деление**

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Текстовые задачи, раскрывающие смысл *умножения*

Периметр прямоугольника. Приёмы умножения 1 и 0. Название компонентов и результата умножения. Переместительное свойство умножения.Конкретный смысл действия деления. Задачи, раскрывающие смысл *деления*. Названия компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл деления. Повторение пройденного. *«Что узнали, чему научились». «Странички для любознательных»*

**Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление**

Связь между компонентами и результатом умножения. Приём умножения и деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого. Умножение числа 2 и на 2 . Приёмы умножения числа 2. Деление на 2. *Устный счет*. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3.

**Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»**

Числа от 1 до 100. Нумерация. Числовые и буквенные выражения. Равенство. Неравенство. Уравнение. Сложение и вычитание. Свойства сложения. Решение задач изученных видов. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры

**Проверка знаний.**

**Проекты:**

«Математика вокруг нас. Узоры на посуде»

«Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата

**3 класс**

**Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Повторение изученного.**

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*

**Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление**

**Повторение**. Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа. Зависимости между величинами, характеризующими процессы куп-продажи: цена, количество, стоимость.

**Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.**

**Зависимости между пропорциональными величинами.** Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию уважительного отношения к труду, формированию умений решать задачи практического характера. *«Странички для любознательных».* Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора**. Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7.

«*Странички для любознательных*». Контроль и учёт знаний. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

**Таблица умножения и деления с числами 8 и 9**. Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* Умножение на 1 и на 0. Деление вида a : а, 0 : а. Текстовые задачи в три действия.

**Доли.** Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Единицы времени: год, месяц, сутки. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Внетабличное умножение и деление**.

**Приёмы умножения для случаев вида 23 · 4, 4 · 23**. Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23 ⋅ 4, 4 ⋅ 23. Приёмы умножения и деления для случаев вида 20 ⋅ 3, 3 ⋅ 20, 60 : 3, 80 : 20.

**Приёмы деления для случаев вида 78 : 2, 69 : 3, 87 : 29.** Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Приём деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида а + b, a - b, a ⋅ b, c : d (d ≠ 0), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*

**Деление с остатком**. Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000**

**Нумерация**

Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. Сложение и вычитание**

**Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1000**. Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Приёмы устного сложения и вычитания вида 470+80. Приёмы устных вычислений вида 260+310.

**Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000**.

Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания. Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний*.*

**Умножение и деление**.

**Приёмы устных вычислений**. Приёмы устного умножения и деления. *«Странички для любознательных*» — задания творческого и поискового характера: применение знаний в изменённых условиях. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Приём письменного умножения и деления на однозначное число. Приём письменного умножения на однозначное число. Приём письменного деления на однозначное число. Проверка деления умножением. Знакомство с калькулятором. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*

**Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе».**

**Проверка знаний.**

**4 класс**

**Числа от 1 до 1000**

Повторение. Нумерация чисел. Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание. Нахождение суммы нескольких слагаемых

Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. Умножение трехзначного числа на однозначное. Свойства умножения. Алгоритм письменного деления. Приемы письменного деления. Диаграммы. Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.

**Числа, которые больше 1000. Нумерация**

Класс единиц и класс тысяч. Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел. Разрядные слагаемые. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Закрепление изученного. Класс миллионов. Класс миллиардов. Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных. Наши проекты. Что узнали. Чему научились.

**Величины**

Единицы длины. Километр. Единицы длины. Закрепление изученного. Единицы площади. Кв километр, кВ миллиметр. Таблица единиц площади. Измерение площади с помощью палетки. Единицы массы. Тонна, центнер. Единицы времени. Определение времени по часам

Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда. Век. Таблица единиц времени. Что узнали. Чему научились.

**Сложение и вычитание**

Устные и письменные приемы вычислений. Нахождение неизвестного слагаемого. Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Нахождение нескольких долей целого. Решение задач и уравнений. Сложение и вычитание величин. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. Странички для любознательных. Задачи – расчеты.

Что узнали. Чему научились. Закрепление умения решать задачи изученных видов.

**Умножение и деление**

Умножение и его свойства. Письменные приёмы умножения многозначных чисел. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Деление с числами 0 и 1. Письменные приемы деления. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. Закрепление изученного. Решение задач. Письменные приемы деления. Решение задач. Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились. Умножение и деление на однозначное число. Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач на движение. Странички для любознательных. Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа оканчивающиеся нулями. Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. Решение задач. Перестановка и группировка множителей. Что узнали. Чему научились. Закрепление изученного. Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Решение задач. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Решение задач. Закрепление изученного материала. Что узнали. Чему научились. Наши проекты. Умножение числа на сумму. Письменное умножение на двузначное число. Письменное умножение на трехзначное число. Странички для любознательных. Решение задач. Письменное деление на двузначное число. Письменное деление с остатком на двузначное число. Странички для любознательных. Задачи-расчёты. Письменное деление на трехзначное число. Деление с остатком. Проверка умножения делением и деления умножением. Странички для любознательных. Решение задач. Готовимся к олимпиаде. Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед.

**Итоговое повторение. Контроль и учёт знаний**

Нумерация. Выражения и уравнения. Арифметические действия: сложение, вычитание, умножение и деление. Порядок выполнения действий. Величины. Геометрические фигуры. Задачи. Закрепление. Странички для любознательных. Обобщающий урок.

**Проекты:**

«Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)»

«Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.

**Тематическое планирование**

1-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления | 8 |
| 2 | Числа от 1 до10. Число 0. Нумерация. | 28 |
| 3 | Сложение и вычитание | 56 |
| 4 | Числа от 1 до 20. Нумерация | 12 |
| 5 | Сложение и вычитание | 21 |
| 6 | Итоговое повторение. Проверка знаний. | 7 |
| Итого |  | 132 |

2-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Числа от 1 до 100. Нумерация | 16 |
| 2 | Сложение и вычитание | 71 |
| 3 | Умножение и деление. Табличное умножение и деление | 38 |
| 4 | Итоговое повторение. Проверка знаний. | 11 |
| Итого |  | 136 |

3-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Числа от 1 до 100.Сложение и вычитание | 8 |
| 2 | Табличное умножение и деление | 56 |
| 3 | Внетабличное умножение и деление. | 28 |
| 4 | Числа от 1 до 1000. Нумерация | 12 |
| 5 | Сложение и вычитание | 11 |
| 6 | Умножение и деление. | 15 |
| 7 | Итоговое повторение. Проверка знаний. | 6 |
| Итого |  | 136 |

4-й класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Числа от 1 до 1000.Повторение | 12 |
| 2 | Числа, которые больше 1000.Нумерация | 10 |
| 3 | Величины | 14 |
| 4 | Сложение и вычитание | 11 |
| 5 | Умножение и деление. | 79 |
| 6 | Итоговое повторение. Контроль и учёт знаний | 10 |
| Итого |  | 136 |

**Приложение к рабочей программе по математике**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно-тематическое планирование**

Рабочая программа по математике составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова

УМК «Школа России». Математика. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова и др.]. — 2-е изд. перераб. — М.: Просвещение, 2016.

В федеральном базисном учебном плане на изучение математики в 4 классе отводится 4 ч в неделю, всего- 136 часов

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2014 г с приложением на электронном носителе.

Рабочие тетради

Волкова С. И. Математика. 4 класс. В 2 ч.– М: Просвещение, 2017 г

КИМы. Ситникова Т.Н. Математика. 4 класс. – М.: «ВАКО», 2017 г

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела и тема урока** | **Дата** | | | | | **Примечания** | |
| **по плану** | | **факт** | | |  | |
| **Числа от 1 до 1000. Повторение (12 ч)** | | | | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. Нумерация, счет предметов. Разряды. | 01.09 | |  | | |  | |
| 2 | Числовые выражения. Порядок выполнения действий. | 05.09 | |  | | |  | |
| 3 | Сложение и вычитание. Нахождение суммы нескольких слагаемых. | 06.09 | |  | | |  | |
| 4 | Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел. | 07.09 | |  | | |  | |
| 5 | Умножение трёхзначного числа на однозначное | 08.09 | |  | | |  | |
| 6 | Свойства умножения | 12.09 | |  | | |  | |
| 7 | Алгоритм письменного деления на однозначное число | 13.09 | |  | | |  | |
| 8 | Приёмы письменного деления. | 14.09 | |  | | |  | |
| 9 | Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм | 15.09 | |  | | |  | |
| 10 | Урок-состязание. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | 19.09 | |  | | |  | |
| 11 | Странички для любознательных. Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» | 20.09 | |  | | |  | |
| 12 | **Входная контрольная работа** **по теме «Повторение за 3 класс»** | 21.09 | |  | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Нумерация (10 ч)** | | | | | | | | |
| 13 | Работа над ошибками, допущенными в к/р. Нумерация больше 1000. Класс единиц и класс тысяч | | 22.09 | |  | | |  |
| 14 | Чтение многозначных чисел | | 26.09 | |  | | |  |
| 15 | Запись многозначных чисел. | | 27.09 | |  | | |  |
| 16 | Разрядные слагаемые. Сравнение чисел | | 28.09 | |  | | |  |
| 17 | Урок-следствие ведут знатоки. Увеличение, уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз | | 29.09 | |  | | |  |
| 18 | Класс миллионов, класс миллиардов | | 03.10 | |  | | |  |
| 19 | Странички для любознательных. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | | 04.10 | |  | | |  |
| 20 | **Контрольная работа по теме «Нумерация»** | | 05.10 | |  | | |  |
| 21 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | | 06.10 | |  | | |  |
| 22 | **Проект:** «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)» | | 10.10 | |  | | |  |
| **Величины (14 ч)** | | | | | | | | |
| 23 | Единица длины – километр. Таблица единиц длины | | 11.10 | |  | | |  |
| 24 | Соотношение между единицами длины | | 12.10 | |  | | |  |
| 25 | Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр | | 13.10 | |  | | |  |
| 26 | Урок-диалог. Таблица единиц площади | | 17.10 | |  | | |  |
| 27 | Измерение площади с помощью палетки. **Математический диктант** **(контрольный)** | | 18.10 | |  | | |  |
| 28 | Единицы массы. Тонна, центнер | | 19.10 | |  | | |  |
| 29 | Таблица единиц массы | | 20.10 | |  | | |  |
| 30 | Единица времени – секунда. Определение времени по часам | | 24.10 | |  | | |  |
| 31 | Единица времени – век | | 25.10 | |  | | |  |
| 32 | **Контрольная работа по теме «Величины»** | | 26.10 | |  | | |  |
| 33 | Анализ контрольной работы. Таблица единиц времени. | | 27.10 | |  | | |  |
| 34 | Смотр знаний. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | | 07.11 | |  | | |  |
| 35 | Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. | | 08.11 | |  | | |  |
| 36 | **Тест «Проверим себя и оценим свои достижения».** Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | | 09.11 | |  | | |  |
| **Сложение и вычитание (11 ч)** | | | | | | | | |
| 37 | Анализ результатов. Устные и письменные приёмы вычислений | | 10.11 | |  | | |  |
| 38 | Устные и письменные приёмы вычислений | | 14.11 | |  | | |  |
| 39 | Решение уравнений | | 15.11 | |  | | |  |
| 40 | Решение уравнений | | 16.11 | |  | | |  |
| 41 | Нахождение нескольких долей целого. | | 17.11 | |  | | |  |
| 42 | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме | | 21.11 | |  | | |  |
| 43 | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме | | 22.11 | |  | | |  |
| 44 | Сложение и вычитание значений величин | | 23.11 | |  | | |  |
| 45 | **Тест «Проверим себя и оценим свои достижения».** Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | | 24.11 | |  | | |  |
| 46 | Аукцион знаний Странички для любознательных. | | 28.11 | |  | | |  |
| 47 | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | | 29.11 | |  | | |  |
| **Умножение и деление (17 ч)** | | | | | | | | |
| 48 | Письменные приёмы умножения | 30.11 | |  | | |  | |
| 49 | Письменные приёмы умножения | 01.12 | |  | | |  | |
| 50 | Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями | 05.12 | |  | | |  | |
| 51 | Нахождение неизвестного множителя делимого делителя. | 06.12 | |  | | |  | |
| 52 | Деление с числами 0 и 1. **Математический диктант (контрольный)** | 07.12 | |  | | |  | |
| 53 | Письменные приёмы деления | 08.12 | |  | | |  | |
| 54 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | 12.12 | |  | | |  | |
| 55 | Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. | 13.12 | |  | | |  | |
| 56 | Урок взаимного обучения. Письменные приёмы деления. Решение задач | 14.12 | |  | | |  | |
| 57 | Письменные приёмы деления. Решение задач | 15.12 | |  | | |  | |
| 58 | 19.12 | |  | | |  | |
| 59 | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | 20.12 | |  | | |  | |
| 60 | **Административная контрольная работа за 1 полугодие.** | 21.12 | |  | | |  | |
| 61 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.Урок-состязание. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | 22.12 | |  | | |  | |
| 62 | **Тест «Проверим себя и оценим свои достижения».** Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | 26.12 | |  | | |  | |
| 63 | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | 27.12 | |  | | |  | |
| 64 | 28.12 | |  | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (*продолжение*) (40 ч)** | | | | | | | | |
| 65 | Умножение и деление на однозначное число. Решение задач | 12.01 | |  | | |  | |
| 66 | Скорость. Единицы скорости Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | 16.01 | |  | | |  | |
| 67 | Решение задач на движение | 17.01 | |  | | |  | |
| 68 | Решение задач на движение | 18.01 | |  | | |  | |
| 69 | Смотр знаний. Решение задач на движение. Странички для любознательных. Задачи-расчёты. | 19.01 | |  | | |  | |
| 70 | Умножение числа на произведение | 23.01 | |  | | |  | |
| 71 | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями | 24.01 | |  | | |  | |
| 72 | Письменное умножение чисел, запись которых оканчивается нулями | 25.01 | |  | | |  | |
| 73 | Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями | 26.01 | |  | | |  | |
| 74 | Решение задач на одновременное встречное движение | 30.01 | |  | | |  | |
| 75 | Перестановка и группировка множителей | 31.01 | |  | | |  | |
| 76 | Аукцион знаний. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 01.02 | |  | | |  | |
| 77 | Странички для любознательных. Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» | 02.02 | |  | | |  | |
| 78 | **Контрольная работа по теме « Письменное умножение».** | 06.02 | |  | | |  | |
| 79 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Деление числа на произведение. | 07.02 | |  | | |  | |
| 80 | Деление числа на произведение | 08.02 | |  | | |  | |
| 81 | Урок-путешествие. Деление с остатком на 10, 100, 1000 | 09.02 | |  | | |  | |
| 82 | Решение задач. **Математический диктант (контрольный)** | 13.02 | |  | | |  | |
| 83 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | 14.02 | |  | | |  | |
| 84 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | 15.02 | |  | | |  | |
| 85 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | 16.02 | |  | | |  | |
| 86 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | 20.02 | |  | | |  | |
| 87 | Урок-диалог. Решение задач на движение в противоположных направлениях | 21.02 | |  | | | За 23.02 | |
| 88 |
| 89 | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 22.02 | |  | | |  | |
| 90 | **Тест «Проверим себя и оценим свои достижения».** Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 27.02 | |  | | |  | |
| 91 | **Проект «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.** | 28.02 | |  | | |  | |
| 92 | Умножение числа на сумму | 01.03 | |  | | |  | |
| 93 | Письменное умножение на двузначное число. | 02.03 | |  | | |  | |
| 94 | 06.03 | |  | | |  | |
| 95 | Решение задач. | 07.03 | |  | | |  | |
| 96 | 13.03 | |  | | |  | |
| 97 | Письменное умножение на трехзначное число. | 14.03 | |  | | | За 08.03 | |
| 98 |
| 99 | Письменное умножение на трехзначное число. | 15.03 | |  | | |  | |
| 100 | Решение задач на нахождение  неизвестных по двум разностям | 16.03 | |  | | |  | |
| 101 | Урок-состязание. Странички для любознательных. Решение задач. | 20.03 | |  | | |  | |
| 102 | **Контрольная работа по теме** **« Умножение на двузначное и трехзначное число».** | 21.03 | |  | | |  | |
| 103 | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» | 22.03 | |  | | |  | |
| 104 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | 23.03 | |  | | |  | |
| **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000. Умножение и деление (продолжение) (22 ч)** | | | | | | | | |
| 105 | Письменное деление на двузначное число. | 03.04 | |  | |  | | |
| 106 | Письменное деление с остатком на двузначное число | 04.04 | |  | |  | | |
| 107 | Алгоритм письменного деления на двузначное число | 05.04 | |  | |  | | |
| 108 | Письменное деление на двузначное число. Закрепление. | 06.04 | |  | |  | | |
| 109 | Письменное деление на двузначное число | 10.04 | |  | |  | | |
| 110 | Письменное деление на двузначное число. Закрепление | 11.04 | |  | |  | | |
| 111 | Решение задач. **Математический диктант** **(контрольный)** | 12.04 | |  | |  | | |
| 112 | Странички для любознательных. Задачи-расчёты. Письменное деление на двузначное число. | 13.04 | |  | |  | | |
| 113 | Письменное деление на двузначное число. Что узнали? Чему научились? | 17.04 | |  | |  | | |
| 114 | Письменное деление на трехзначное число | 18.04 | |  | |  | | |
| 115 | Письменное деление на трехзначное число | 19.04 | |  | |  | | |
| 116 | Письменное деление на трехзначное число | 20.04 | |  | |  | | |
| 117 | Письменное деление на трехзначное число | 24.04 | |  | |  | | |
| 118 | Деление с остатком. | 25.04 | |  | |  | | |
| 119 | Проверка умножения делением и деления умножением | 26.04 | |  | | За 01.05 | | |
| 120 |
| 121 | Странички для любознательных. Решение задач.  Готовимся к олимпиаде. | 27.04 | |  | |  | | |
| 122 | 02.05 | |  | |  | | |
| 123 | Урок-восхищение. Распознавание и название геометрических тел: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус, параллелепипед. | 03.05 | |  | |  | | |
| 124 | Развёртка. Изготовление моделей геометрических тел. | 04.05 | |  | |  | | |
| 125 | **Контрольная работа « Письменное деление на двузначное и трехзначное число».** | 08.05 | |  | |  | | |
| 126 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Решение задач. | 10.05 | |  | |  | | |
| **Итоговое повторение (8 ч). Контроль и учёт знаний (2 ч)** | | | | | | | | |
| 127 | Нумерация. **Проверочная работа.**  Урок-игра. Выражения и уравнения. | 11.05 | |  | | За 09.05 | | |
| 128 |
| 129 | Арифметические действия. Сложение и вычитание. | 15.05 | |  | |  | | |
| 130 | Урок-состязание. Умножение и деление. | 16.05 | |  | |  | | |
| 131 | Порядок выполнение действий. | 17.05 | |  | |  | | |
| 132 | **Итоговая административная контрольная работа** | 18.05 | |  | |  | | |
| 133 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Величины. Геометрические фигуры. | 22.05 | |  | |  | | |
| 134 | Урок-игра. Решение задач изученных видов. | 23.05 | |  | |  | | |
| 135 | Странички для любознательных. Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»  Подведём итоги за год. | 24.05 | |  | | Согласно годовому календарному графику | | |
| 136 |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Литературное чтение» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы « Литературное чтение»**

**под редакцией Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г. для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
| 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, рос­сийский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;  2)формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;  4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относится к людям иной национальной принадлежности;  6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;  7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  8) развитие самостоятельности и личной ответственности за сноп по ступки на основе представлений о нравственных нормах общения;  9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литера­турных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;  10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. | 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учеб­ной деятельности, поиска средств её осуществления;  2) освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;  3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;  4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  5) использование знаково-символических средств представления ин­формации о книгах;  6) активное использование речевых средств для решения коммуника­тивных и познавательных задач;  7) использование различных способов поиска учебной информа­ции в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;  8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;  9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать раз­личные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  11) умение договариваться о распределении ролей в совместной дея­тельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;  12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учетаинтересов сторон и сотрудничества. | 1) понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;  3)достижение необходимого для продолжения образовании уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  4) использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать и обосновывать нравственную оценку поступков героем;  5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;  6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;  7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;  8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта. |

**1 класс**

***Личностные***

**Учащиеся научатся:**

* с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
* отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
* проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);*
* *с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;*
* *осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.*

***Метапредметные***

*Регулятивные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
* принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
* понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
* планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
* контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
* оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;*
* *формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;*
* *читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);*
* *коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;*
* *коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;*
* *контролировать выполнение действий в соответствии с планом;*
* *оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;*
* *оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;*
* *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;*
* *фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;*
* *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;*
* *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;*
* *осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.*

*Познавательные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
* осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
* сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
* сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
* определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
* отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
* отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
* *отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
* *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
* *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
* *сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;*
* *создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
* *понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
* *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
* *соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
* *определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);*
* *понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*

*Коммуникативные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* отвечать на вопросы учителя по теме урока;
* создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
* слышать и слушать партнёра по общению (деятельности),не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
* оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
* соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
* оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
* находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
* готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
* *создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;*
* *оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
* *прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;*
* *не конфликтовать, использовать вежливые слова;*
* *выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*
* *употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;*
* *оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*
* *принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
* *определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;*
* *оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*
* *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;*
* *готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*

***Предметные***

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
* *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
* *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
* *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;*
* *осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
* *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
* *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
* *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
* *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
* *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

**2 класс**

***Личностные***

**Учащиеся научатся:**

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;*
* *с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях o Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;*
* *самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.*

***Метапредметные***

*Регулятивные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;*
* *читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);*
* *составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;*
* *выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;*
* *оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);*
* *определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;*
* *фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);*
* *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);*
* *фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;*
* *предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;*
* *осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.*

*Познавательные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*
* *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;*
* *сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
* *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;*
* *самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;*
* *понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;*
* *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
* *предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;*
* *определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;*
* *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;*
* *сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;*
* *соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.*

*Коммуникативные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
* готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;*
* *понимать цель своего высказывания;*
* *пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;*
* *участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;*
* *создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
* *проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;*
* *объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;*
* *отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;*
* *опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;*
* *формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;*
* *определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;*
* *определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;*
* *руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;*
* *объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;*
* *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);*
* *готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);*
* *озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.*

***Предметные***

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
* *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*
* *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*
* *наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;*
* *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*
* *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*
* *осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*
* *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
* *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
* *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
* *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;*
* *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;*
* *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.*

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
* *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

* различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
* *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*
* *находить в произведении средства художественной выразительности;*
* *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*

**3 класс**

***Личностные***

**Учащиеся научатся:**

* понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
* с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
* самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;*
* *собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);*
* *составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;*
* *принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».*

***Метапредметные***

*Регулятивные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
* читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
* составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
* выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
* оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
* определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
* фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
* фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
* предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;*
* *формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;*
* *читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);*
* *осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;*
* *принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;*
* *выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;*
* *оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;*
* *определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;*
* *фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?», накопительной системы баллов);*
* *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?», накопительной системы баллов);*
* *фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;*
* *записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;*
* *предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.*

*Познавательные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
* сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
* соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;*
* *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;*
* *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;*
* *сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;*
* *сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
* *находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
* *сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
* *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;*
* *понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;*
* *проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;*
* *предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;*
* *определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.*

*Коммуникативные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* понимать цель своего высказывания;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
* участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
* создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
* объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
* отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
* опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
* формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
* определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
* определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
* руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
* объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
* готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
* озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;*
* *формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;*
* *пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;*
* *участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;*
* *создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
* *способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);*
* *демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);*
* *предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;*
* *определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;*
* *использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;*
* *отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;*
* *определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;*
* *определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;*
* *оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;*
* *искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;*
* *обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;*
* *находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;*
* *находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;*
* *самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;*
* *использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;*
* *озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.*

***Предметные***

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
* самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
* *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*
* *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*
* *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*
* *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*
* *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;*
* *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*
* *находить в произведениях средства художественной выразительности;*
* *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*
* *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.*

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся:**

* сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
* писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
* пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
* сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*
* *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;*
* *писать отзыв на прочитанную книгу.*

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; l осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
* находить в произведении средства художественной выразительности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
* *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
* *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

**4 класс**

***Личностные***

**Учащиеся научатся:**

* понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
* собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
* составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
* принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;*
* *рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;*
* *находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;*
* *создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.*

***Метапредметные***

*Регулятивные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
* читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
* осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
* принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
* выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
* оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
* определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
* фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?», накопительной системы баллов);
* фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;*
* *свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;*
* *самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;*
* *владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;*
* *пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.*

*Познавательные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
* сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
* сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
* находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
* сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
* понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
* определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;*
* *определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;*
* *создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.*

*Коммуникативные УУД*

**Учащиеся научатся:**

* высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
* участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
* создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
* демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
* предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
* определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
* использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
* отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
* определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
* определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
* оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
* искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
* обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
* находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
* находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
* самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
* использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
* озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;*
* *договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;*
* *интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.*

***Предметные***

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

* понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
* формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
* делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
* находить в произведениях средства художественной выразительности;
* готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
* *приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;*
* *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*
* *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
* *работать с детской периодикой.*

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
* составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
* подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
* писать отзыв на прочитанную книгу.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

*Литературоведческая пропедевтика*

**Учащиеся научатся:**

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
* *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

**Содержание курса «Литературное чтение»**

*Виды речевой и читательской деятельности*

*Умение слушать (аудирование)*

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собесед­ника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение после­довательности событий, осознание цели речевого высказыва­ния, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

*Чтение*

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленно­му, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интониро­вания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо­рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

*Работа с разными видами текста*

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

*Библиографическая культура*

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

*Работа с текстом художественного произведения*

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

*Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами*

Понимание заглавия произведения, адекватное соотноше­ние с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знаком­ство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит­ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

*Умение говорить (культура речевого общения)*

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

*Письмо (культура письменной речи)*

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголо­вку (отражение темы, места действия, характеров героев), ис­пользование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

*Круг детского чтения*

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных наро­дов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонто­ва, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечествен­ной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многона­ционального характера России) и зарубежной литературы, до­ступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения млад­ших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, при­ключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших мень­ших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

*Литературоведческая пропедевтика*

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помо­щью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: ху­дожественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пей­заж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произве­дения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смыс­ла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительны­ми средствами.

*Творческая деятельность обучающихся*

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творче­ской деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз­личными способами работы с деформированным текстом и ис­пользование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочине­ния, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин худож­ников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить ли­тературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**1 класс**

|  |
| --- |
| **Обучение чтению** |
| Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  Правила поведения на уроке.  Правила работы с учебной книгой |
| Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке.  Правила работы в группе.  Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. |
| Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии. |
| **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных |
| **Ударение.**  Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье |
| **Звуки в окружающем мире и в речи.**  Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей |
| **Звуки в словах.**  Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.  Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края |
| **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту |
| **Повторение и обобщение пройденного материала.**  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями.  Любимые сказки |
| **Гласный звук а, буквы *А, а.***  Особенности произнесения звука а. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения |
| **Гласный звук о, буквы *О, о.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о* как знаки звука о.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Взаимопомощь |
| **Гласный звук и, буквы *И, и.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями |
| **Гласный звук ы, буква *ы*.**  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы* как знак звука ы. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика |
| **Гласный звук у, буквы *У, у.***  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика |
| **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины  **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.***  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами.  В осеннем лесу. Бережное отношение к природе |
| **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.***  Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села |
| **Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.***  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников |
| **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.***  Звонкие и глухие согласные.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой |
| **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.***  Особенности артикуляции звуков р, р’.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями |
| **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья |
| **Гласные буквы *Е, е*.**  Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква*е* ***—*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели |
| **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей |
| **Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России |
| **Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке |
| **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  **Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Гласные буквы *Я, я.***  Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**  Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.***  **Сочетание *ши*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Гласные буквы *Ё, ё.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Звук j’, буквы** ***Й, й****.*  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Согласные звуки**  **х, х’, буквы *Х, х.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Гласные буквы *Ю, ю.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания |
| **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |
| **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения |
| **Мягкий глухой согласный звук щ’.**  **Буквы *Щ, щ.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |
| **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |
| **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.  Отработка техники чтения |
| **Русский алфавит.**  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений |
|  |
| **Послебукварный период** |
| **Как хорошо уметь читать.**  *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям**.** |
| **Одна у человека мать; одна и родина.**  *К. Ушинский.* Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине |
| **История славянской азбуки.** Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации |
| *В. Крупин.* Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки |
| *А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг |
| *Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка |
| *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей |
| *К.И. Чуковский*. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей |
| *К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы |
| *В.В. Бианки.* Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа |
| *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть |
| *М.М. Пришвин*. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа |
| Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:  С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов |
| Весёлые стихи Б. Заходера.  В. Берестова.  Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений |
| **Проект: «Живая Азбука»** |
| **Наши достижения. Планируемые результаты изучения.**  **Литературное чтение** |

**Вводный урок**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание. Словарь.

**Жили-были буквы**

В.Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». C. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет». Г.Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы. Проект «Создаем город букв».

**Сказки, загадки, небылицы**

Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Русские народные потешки, небылицы. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Русская народная сказка «Петух и собака». Урок-обобщение «Узнай сказку».

***Апрель, апрель! Звенит капель...***

А.Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась…». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». В. Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо». Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...». Проект «Составляем сборник загадок».

***И в шутку и всерьез***

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковская «Помощник». К.Чуковский «Телефон». Урок-обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».

***Я и мои друзья***

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковская «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Урок-обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проект «Наш класс – дружная семья».

***О братьях наших меньших***

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Еж». Урок-обобщение «О братьях наших меньших».

***Проекты:***

«Город букв»

«Составляем сборник загадок»

«Наш класс – дружная семья»

**2 класс**

**Вводный урок по курсу литературного чтения**

Знакомство с учебником по литературному чтению.

**Самое великое чудо на свете**

Знакомство с названиями раздела. Содержание. Словарь. Старинные и современные книги. Сравнение книг. Напутствие читателю Р. Сефа.

Устное народное творчество .Малые и большие жанры устного народные творчества. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества.«Русские народные сказки»*,*«Сказки народов мира» «Петушок и бобовое зернышко» «У страха глаза велики» «Лиса и тетерев» «Лиса и журавль» «Каша из топора» «Гуси-лебеди» А. Шибаев «Вспомни сказку» Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет» Проверим себя и оценим достижения по разделу Люблю природу русскую. Осень. Картины осенней природы. Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта . А.Толстого и С.Есенина . В.Брюсова и И.Токмаковой .Рассказы и сказки В. Бианки».Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» .Сравнение худож. и научно-популяр. текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин .Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую»

**Русские писатели**

А.С. Пушкин – великий русский писатель. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила.» Сказочные чудеса .Стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи…», «Зима..» .Рассказы и сказки Г. Х. Андерсена».А.С.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке» .И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» .И.А.Крылов «Стрекоза и муравей».Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже» «Котенок» . Сказки В.Сутеева».*Разноцветные страницы.* И.Токмакова «Десять птичек - стайка». Проверим себя и оценим достижения

**О братьях наших меньших**

Н.Сладков, А.Шибаев .Веселые стихи о животных. Б.Заходер, И.Пивоваров .В.Берестов «Кошкин щенок» .М.Пришвин «Ребята и утята» . Е.Чарушин «Страшный рассказ» .Рассказы Н.Сладкова о природе».Б.Житков «Храбрый утенок» .В.Бианки «Музыкант», Бианки «Сова» . *Разноцветные страницы.*С.Брезкун .Проверим себя и оценим свои достижения .

**Из детских журналов**

Вопросы из детских журналов. Стихи и сказки Б. Заходера».Д.Хармс «Вы знаете» «Игра», «Что это было?», Ю.Владимиров, А.Введенский «Очень-очень вкусный пирог» ,«Лошадка».С.Маршак «Веселые стихи» .Проверим себя и оценим достижения (с.184)

**Люблю природу русскую. Зима.**

Рассказы и сказки В. Даля»Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки .Лирические стихотворения.И.Бунин, К.Бальмонт . Лирические стихотворения Ф.Тютчев , С.Есенин . Русская народная сказка «Два мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». А.Барто «Дело было в январе». С.Дрожжин «Улицей гуляет». Проверим себя и оценим свои достижения. «Рассказы Н. Носова»

**Писатели детям**

К.И.Чуковский «Путаница»ю «Радость» «Федорино горе». С.Я.Маршак «Кот и лодыри» .С.В.Михалков«Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок» .«Рассказы Б. Житкова». А.Л.Барто «Веревочка» ,стихотворения о детях. Н.Носов «Затейники» «Живая шляпа» «Живая шляпа». «На горке»Подробный пересказ *Разноцветные страницы .*Рассказы о детях В.Осеевой, Н.Артюховой, Л.Воронковой»Проверим себя и оценим свои достижения.

**Я и мои друзья**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов, Э. Мошковская. .Лунин «Я и Вовка», Н.Булгаков«Анна, не грусти!» .Ю.Ермолаев «Два пирожных. В.Осеева «Волшебное слово» .«Хорошее». «Почему». «Приключения Незнайки».Составление плана рассказа. Е.Благинина «Простокваша» .Проверим себя и оценим свои достижения.

**Люблю природу русскую. Весна.**

Весенние загадки. Газета «День Победы» ,Лирический стихотворения Ф.Тютчев ,Лирические стихотворения А.Плещеев, А.Блок ,Женский день.И.Бунин, А.Плещеев ,«Рассказы и стихи о героях Великой Отечественной войны»,Лирические стихотворения Е.Благинина.Э.Мошковская .С.Васильев .*Газета* «День Победы» .Проверим себя и оценим достижения

**И в шутку и всерьез**

Веселые стихи Б.Заходер,Б.Заходер «Что красивей всего?» ,«Песенки Винни-Пуха» А.Милн, «Винни Пух и все-все-все»,Э.Успенский «Чебурашка»,«Если был бы я девчонкой…» , «Над нашей квартирой», «Память»

В.Берестов «Знакомый, «Путешественники» И.Токмакова. Стихотворения ,Г.Остер «Будем знакомы» ,«Рассказы о дрессированных животных Н.Дуровой»,В.Драгунский «Тайное становится явным» , Проверим себя и оценим свои достижения.

**Литература зарубежных стран**

Мой любимый писатель-сказочник. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» Шарь Перро «Кот в сапогах» Шарль Перро «Красная шапочка» «Сказки зарубежных писателей»Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Э. Хогарт «Мафин и паук» Э. Хогарт «Мафин и паук». *Э. Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки* Проверим себя и оценим свои достижения «Мой Любимый писатель-сказочник»

**Проекты:**

«О чем может рассказать школьная библиотека»

«Музыкант» ,«Мой любимый детский журнал»

« Весенние загадки»

Газета «День Победы»

«Мой любимый писатель-сказочник»

**3 класс**

**Самое великое чудо на свете**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси.

**Устное творчество русского народа**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки.

**Поэтическая тетрадь 1**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского. Русские поэты XIX—XX вв. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. Никитин. «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». И. Суриков. «Детство», «Зима». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».

**Великие русские писатели**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. Пушкина». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. А.С. Пушкин. «Зимнее утро». А.С. Пушкин. «Зимний вечер». А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». И.А. Крылов «Мартышка и очки». Герои басни. И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна». И.А. Крылов «Ворона и лисица». М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. М. Лермонтов. «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». М. Лермонтов. «Утёс», «Осень». Детство Л. Толстого. Рассказы Л. Толстого. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве, «Куда девается вода из моря?». Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».

**Поэтическая тетрадь 2**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…» «Дедушка Мазай и зайцы». К. Бальмонт. «Золотое слово». И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги…». Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2».

**Литературные сказки**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». В. Одоевский. «Мороз Иванович». Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».

**Были-небылицы**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Обобщающий урок по теме «Были - небылицы». Оценка достижений.

**Поэтическая тетрадь 1**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей», «Слон». А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». Картины зимних забав. С. Есенин. «Черёмуха».

**Люби живое**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». В.И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». В. Бианки. «Мышонок Пик». Б. Житков. «Про обезьянку». В. Астафьев. «Капалуха». В. Драгунский. «Он живой и светится». Обобщающий урок по теме «Люби всё живое».

**Поэтическая тетрадь 2**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто. «Разлука», «В театре». С. Михалков. «Если». Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Обобщающий урок по теме «поэтическая тетрадь 2». Игра «Крестики-нолики».

**Собирай по ягодке** – **наберёшь кузовок**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин. «Собирай по ягодке —наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама». М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов. «Федина задача», «Телефон». Обобщающий урок по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».

**По страницам детских журналов**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. Ю. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды». По страницам детских журналов (обобщающий урок). Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Легенды своей семьи. Р. Сеф. «Весёлые стихи».

**Зарубежная литература**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».

**Проекты:**

«Сочиняем вместе волшебную сказку»

«Праздник поэзии»

**4 класс**

**Вводный урок по курсу литературного чтения**

Ознакомление с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

**Летописи, былины, сказания, жития**

Самые интересные книги, прочитанные летом. Из летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего...». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»; прозаический текст былины И.Карнауховой «Три поездочки Ильи Муромца». «Житие Сергия Радонежского».

**Чудесный мир классики**

П.П. Ершов «Конёк - Горбунок»; А.С.Пушкин (стихи, «Сказка о мёртвой царевне...»); М.Ю.Лермонтов «Дары Терека», «Ашик - Кериб»; Л.Н.Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень»; А.П.Чехов «Мальчики

**Поэтические тетради**

Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, Е.А.Баратынский, А.Н.Плещеев, И.С.Никитин, Н.А.Некрасов, И.А.Бунин. В.Я.Брюсов, С.А.Есенин, М.И.Цветаева. Б.Л.Пастернак, С.А.Клычков, Д.Б.Кедрин, Н.М.Рубцов, С.А.Есенин.

**Литературные сказки**

В.Ф.Достоевский «Городок в табакерке», В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе», П.П.Бажов «Серебряное копытце», С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

**Делу время - потехе час**

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени», В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка», В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

**Страна детства**

Б.С.Житков «Как я ловил человечков», К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками», М.М.Зощенко «Ёлка».

**Природа и мы**

Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приёмыш», А.И.Куприн «Барбос и Жулька», М.М.Пришвин «Выскочка», Е.И.Чарушин «Кабан», В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

**Родина**

И.С.Никитин «Русь», С.С.Дрожжин «Родине», А.В.Жигулин «О, Родина!».

**Страна фантазий**

Е.С.Ветлистов «Приключения Электроника», Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера», Г.Х.Андерсен «Русалочка», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».

***Проекты:***

«Создание календаря исторических событий»

«Природа и мы»

«Они защищали Родину»

**Тематическое планирование**

**1 класс**

**Обучение грамоте**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Добукварный период | 14 |
| 2 | Букварный период | 52 |
| 3 | Послебукварный период | 17 |
| Итого |  | 83 |

**Литературное чтение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводная часть | 1 |
| 2 | Жили-были буквы | 7 |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы | 9 |
| 4 | Апрель, апрель. 3венит капель! | 5 |
| 5 | И в шутку и всерьёз | 7 |
| 6 | Я и мои друзья | 6 |
| 7 | О братьях наших меньших | 6 |
| Итого |  | 41 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения – | 1 |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 3 | Устное народное творчество | 15 |
| 4 | Люблю природу русскую. Осень | 8 |
| 5 | Русские писатели | 15 |
| 6 | О братьях наших меньших | 12 |
| 7 | Из детских журналов | 9 |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима | 9 |
| 9 | Писатели – детям | 17 |
| 10 | Я и мои друзья | 10 |
| 11 | Люблю природу русскую. Весна | 10 |
| 12 | И в шутку и всерьез | 14 |
| 13 | Литература зарубежных стран | 12 |
| Итого |  | 136 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Самое великое чудо на свете | 2 |
| 2 | Устное народное творчество | 14 |
| 3 | Поэтическая тетрадь 1,2,3 | 31 |
| 4 | Великие русские писатели | 26 |
| 5 | Литературные сказки | 9 |
| 6 | Были – небылицы | 10 |
| 7 | Люби живое | 16 |
| 8 | Собери по ягодке – наберёшь кузовок | 12 |
| 9 | По страницам детских журналов | 8 |
| 10 | Зарубежная литература | 8 |
| Итого |  | 136 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения. | 1 |
| 2 | Летописи, былины, жития | 12 |
| 3 | Чудесный мир классики | 17 |
| 4 | Поэтическая тетрадь 1,2,3 | 24 |
| 5 | Литературные сказки | 12 |
| 6 | Делу время – потехе час | 7 |
| 7 | Страна детства | 7 |
| 8 | Природа и мы | 12 |
| 9 | Родина | 8 |
| 10 | Страна фантазия | 6 |
| 11 | Зарубежная литература | 14 |
| Итого |  | 120 |

**Приложение к рабочей программе по литературному чтению**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно-тематическое планирование**

Рабочая программа по литературному чтениюсоставлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина.

УМК «Школа России». Литературное чтение. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.

В федеральном базисном учебном плане на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 3,5 ч в неделю, 120 ч в год

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение.4 класс, в 2-х частях — М.: Просвещение, 2014 г с приложением на электронном носителе.

Рабочие тетради

Бойкина М. В., Виноградская Л. А. 4 класс. — М.: Просвещение, 2017 г

КИМы. Кутявина С.В. Литературное чтение.4 класс. — М.: «ВАКО»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела и тема урока** | **Дата** | | **Примечание** |
| **по плану** | **факт** |
| **Раздел 1 «Вводный урок по курсу литературного чтения» (1 ч.)** | | | | |
| 1 | Вводный урок. Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. | 05.09 |  |  |
| **Раздел 2 «Летописи, былины, жития» (12 ч.)** | | | | |
| 2 | Самые интересные книги, прочитанные летом. | 06.09 |  |  |
| 3 | Урок-путешествие в прошлое. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царьграда» | 07.09 |  |  |
| 4 | События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Подготовка к проекту. | 12.09 |  |  |
| 5 | Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» | 13.09 |  |  |
| 6 | Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 14.09 |  |  |
| 7 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки» | 19.09 |  |  |
| 8 | Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой | 20.09 |  |  |
| 9 | Герой былины -защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри» | 21.09 |  |  |
| 10 | Сергий Радонежский – святой земли Русской. В.Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». | 26.09 |  |  |
| 11 | «Житие Сергия Радонежского» | 27.09 |  |  |
| 12 | **Проект** «Создание календаря исторических событий» | 28.09 |  |  |
| 13 | Обобщающий урок-игра по теме  «Былины, сказания, жития». Проверим себя и оценим свои достижения. **Тест** | 03.10 |  |  |
| **Раздел 3 «Чудесный мир классики» (17 ч.)** | | | | |
| 14 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П.П.Ершов «Конек – Горбунок» | 04.10 |  |  |
| 15 | П.П.Ершов «Конек – Горбунок» | 05.10 |  |  |
| 16 | Урок – театрализация. Характеры главных героев в сказке П. Ершова «Конёк - Горбунок» | 10.10 |  |  |
| 17 | А.С. Пушкин. О нём. Стихотворения «Уныла пора! Очей очарованье», «Няне», «Туча» | 11.10 |  |  |
| 18 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 12.10 |  |  |
| 19 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 17.10 |  |  |
| 20 | А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 18.10 |  |  |
| 21 | М.Ю. Лермонтов. О нём. Стихотворение «Дары Терека» | 19.10 |  |  |
| 22 | М. Ю. Лермонтов «Дары Терека» | 24.10 |  |  |
| 23 | М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб» Хорошие и плохие поступки людей. **Контрольная работа за 1 четверть.** | 25.10 |  |  |
| 24 | Средства художественной выразительности, язык, сравнения в сказке М. Лермонтова «Ашик-Кериб». | 26.10 |  |  |
| 25 | Л.Н. Толстой. О нём. Повесть «Детство» | 07.11 |  |  |
| 26 | Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень» | 08.11 |  |  |
| 27 | А. П. Чехов «Мальчики» | 09.11 |  |  |
| 28 | А. П. Чехов «Мальчики» Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе. | 14.11 |  |  |
| 29 | Проверим себя и свои достижения. **Тест.** | 15.11 |  |  |
| 30 | Обобщающий урок-КВН « Чудесный мир классики». | 16.11 |  |  |
| **Раздел 4 « Поэтическая тетрадь» (10 ч.)** | | | | |
| 31. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Тоска по родине и красоте родной природы в лирике Ф. И. Тютчева. «Еще земли печален вид...» | 21.11 |  |  |
| 32. | Урок-творчество. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко» | 22.11 |  |  |
| 33. | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» | 23.11 |  |  |
| 34. | Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот» | 28.11 |  |  |
| 35. | А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. | 29.11 |  |  |
| 36. | Тема любви к Родине в стихотворении И. С. Никитина «В синем небе плывут над  полями...» | 30.11 |  |  |
| 37. | Тема детства в стихах Н. А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки…» | 05.12 |  |  |
| 38. | Урок-восхищение. И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. | 06.12 |  |  |
| 39. | Родные поэты. Оценка достижений. **Тест.** | 07.12 |  |  |
| 40. | Обобщающий урок-игра « Поэтическая тетрадь №2» | 12.12 |  |  |
| **Раздел 5 « Литературные сказки» (12ч.)** | | | | |
| 41. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Научно-познавательная сказка. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» | 13.12 |  |  |
| 42. | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Подробный пересказ. | 14.12 |  |  |
| 43. | В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Текст-описание в содержании художественного произведения. | 19.12 |  |  |
| 44. | В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. | 20.12 |  |  |
| 45. | В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» | 21.12 |  |  |
| 46. | Сказ П. П. Бажова «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. | 26.12 |  |  |
| 47. | П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. **Контрольная работа за 2 четверть.** | 27.12 |  |  |
| 48. | Урок-путешествие. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения. | 28.12 |  |  |
| 49. | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. | 12.01 |  |  |
| 50. | С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. | 16.01 |  |  |
| 51. | Сказки любимых писателей. Проверим себя и свои достижения. **Тест.** | 17.01 |  |  |
| 52. | Обобщающий урок-состязание по теме «Литературные сказки». | 18.01 |  |  |
| **Раздел 6 «Делу время- потехе час» (7 ч.)** | | | | |
| 53. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | 19.01 |  |  |
| 54. | Урок- актёрское мастерство. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения | 23.01 |  |  |
| 55. | В. Ю. Драгунский «Главные реки» | 24.01 |  |  |
| 56. | В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | 25.01 |  |  |
| 57. | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. | 26.01 |  |  |
| 58. | Урок- инсценирование. В.В Голявкин «Никакой я горчицы не ел». | 30.01 |  |  |
| 59. | Обобщающий урок по теме: «Делу время – потехе час». **Тест** | 31.01 |  |  |
| **Раздел 7 «Страна детства» ( 7ч.)** | | | | |
| 60. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 01.02 |  |  |
| 61. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. | 02.02 |  |  |
| 62. | К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». | 06.02 |  |  |
| 63. | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведение. | 07.02 |  |  |
| 64. | М.М.Зощенко «Елка». | 08.02 |  |  |
| 65. | Обобщающий урок по теме: « Страна детства». | 09.02 |  |  |
| 66. | Оценка достижений. **Тест.** Что такое серии книг и каково их назначение. | 13.02 |  |  |
| **Раздел 8 « Поэтическая тетрадь» ( 6 ч.)** | | | | |
| 67. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Тема детства  в стихотворении В. Я. Брюсова «Опять сон». | 14.02 |  |  |
| 68. | Я. Брюсов «Детская» | 15.02 |  |  |
| 69. | С. А. Есенин «Бабушкины сказки». | 16.02 |  |  |
| 70. | Урок-путешествие. Тема природы и Родины в стихах М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства» | 20.02 |  |  |
| 71. | Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений | 21.02 |  |  |
| 72. | Устный журнал «Поэтическаятетрадь». **Тест** | 22.02 |  |  |
| **Раздел 9 « Природа и мы» ( 12ч.)** | | | | |
| 73. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе. Подготовка к проекту. | 27.02 |  | За 23.02 |
| 74. |
| 75. | А. И. Куприн «Барбос и Жулька» | 28.02 |  |  |
| 76. | А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. | 01.03 |  |  |
| 77. | М.М. Пришвин «Выскочка» | 02.03 |  |  |
| 78. | М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. | 06.03 |  |  |
| 79 | Е. И. Чарушин «Кабан» | 07.03 |  |  |
| 80. | Е. И. Чарушин «Кабан». Юмор в произведении. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. | 13.03 |  | За 08.03 |
| 81. |
| 82. | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана. | 14.03 |  |  |
| 83. | **Проект** «Природа и мы» | 15.03 |  |  |
| 84. | Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Проверим себя и свои достижения. **Тест** | 16.03 |  |  |
| **Раздел 10 « Поэтическая тетрадь» (8 ч.)** | | | | |
| 85. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Л. Пастернак «Золотая осень». | 20.03 |  |  |
| 86. | С. А. Клычков «Весна в лесу». **Контрольная работа за 3 четверть.** | 21.03 |  |  |
| 87. | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» | 22.03 |  |  |
| 88. | Н.М.Рубцов «Сентябрь». | 23.03 |  |  |
| 89. | С.А.Есенин «Лебедушка» | 03.04 |  |  |
| 90. | С.А.Есенин «Лебедушка» | 04.04 |  |  |
| 91. | Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы» | 05.04 |  |  |
| 92. | Проверим себя и свои достижения. **Тест** | 06.04 |  |  |
| **Раздел 11 «Родина» (8 ч.)** | | | | |
| 93. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Подготовка к проекту «Они защищали Родину!»,  «Россия – Родина моя» | 10.04 |  |  |
| 94 | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте | 11.04 |  |  |
| 95. | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. | 12.04 |  |  |
| 96. | А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» | 13.04 |  |  |
| 97. | Обобщающий урок «Родина» | 17.04 |  |  |
| 98. | «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» | 18.04 |  |  |
| 99. | **Проект** «Они защищали Родину!»,  «Россия – Родина моя» | 19.04 |  |  |
| 100. | Обобщающий урок по теме: Поэтическая тетрадь «Родина». **Тест** | 20.04 |  |  |
| **Раздел 12 «Страна Фантазия» (6 ч.)** | | | | |
| 101. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.С. Велтистов «Приключение Электроника» | 24.04 |  |  |
| 102. | Урок-фантазия. Е.С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического рассказа. | 25.04 |  |  |
| 103. | К. Булычев «Путешествие Алисы». | 26.04 |  |  |
| 104. | К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра | 27.04 |  |  |
| 105. | Урок-путешествие по стране Фантазии | 02.05 |  |  |
| 106. | Проверим себя и оценим свои достижения. **Тест** | 03.05 |  |  |
| **Раздел 13 «Зарубежная литература» (14 ч.)** | | | | |
| 107. | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера» | 04.05 |  |  |
| 108. | Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. | 08.05 |  | За 01.05 |
| 109. |
| 110 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 10.05 |  |  |
| 111 | Урок-актёрское мастерство. Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. | 11.05 |  |  |
| 112. | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части. Персонажи сказки. Характеристика героев. | 15.05 |  | За 09.05 |
| 113. |
| 114. | М.Твен «Приключения Тома Сойера» | 16.05 |  |  |
| 115. | М.Твен«Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков. | 17.05 |  |  |
| 116. | «Приключения Тома Сойера»**. Контрольная работа за 4 четверть.** | 18.05 |  |  |
| 117. | Библейские сказания. С. Лагерлеф. «Святая ночь» | 22.05 |  |  |
| 118. | Сказания о Христе. С. Лагерлеф. «В Назарете» | 23.05 |  |  |
| 119 | Проверим себя и свои достижения. **Тест.** Урок-игра «Литературные тайны» | 24.05 |  | Согласно годовому календарному графику |
| 120 |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Изобразительное искусство» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы**

**« Изобразительное искусство»**

**под редакцией Горячева Н.А., Неменской Л.А для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Школа России»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

* будут сформированы основы художественной культуры: предcтавления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
* сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
* появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, форм
* культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия
* «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом»,
* разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

* овладеют умениями и навыками восприятия произведений

искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
* научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть

ведущие художественные музеи России (и своего региона);

* будут использовать выразительные средства для воплощения

собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**1класс**

**Личностные результаты**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

*Познавательные УУД:*

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Коммуникативные УУД:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

-формулировать собственное мнение и позицию; ·задавать вопросы;

использовать речь для регуляции своего действия.

**Предметные результаты**

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы , событий окружающего мира
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
* выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России
* и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой дельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме заду манный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**В результате изучения изобразительного искусства первоклассник научится:**

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

*-* узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;

- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;

- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учётом замысла;

- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;

- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

- конструировать из природных материалов;

- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Первоклассник  **получит возможность научиться:**

*-* усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

-участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

-приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

**2 класс**

**Личностные результаты**

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и  искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом  отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную  художественную деятельность  и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД*

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

*Коммуникативные УУД*

*•*Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

• Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

• Учиться согласованно работать в группе.

**Предметные результаты**

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой  деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение  навыками  моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах  особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение  объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего  мира человека.

**В результате изучения изобразительного искусства второклассник научится:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;

- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);

- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Второклассник получит **возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

**3 класс**

**Личностные результаты**

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

 - воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

 - развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;

-  формирование духовных и эстетических потребностей;

-  овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;

-  воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;

-  отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

*Познавательные УУД*

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

*Коммуникативные УУД*

• Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

• Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

• Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

-  ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;

-  ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;

-  первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

-  получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая     фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

В результате изучения изобразительного искусства третьеклассник **научится**:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты. Удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;

- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;

- использовать элементарные приёмы изображения пространства;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;

- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись. Скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;

- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);

- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

Третьеклассник получит **возможность научиться**:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

- оценивать произведения искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;

- использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;

- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

**4 класс**

**Личностные результаты**

*в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

*в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

**Предметные результаты**

**Предметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

*в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*в ценностно-эстетической сфере –*умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

*в коммуникативной сфере* - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*в трудовой сфере* - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В результате изучения изобразительного искусства четвероклассники **научится:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

- работать с пластилином, конструировать из бумаги маке

- использовать элементарные приемы изображения пространства;

- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;

- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет:

- называть разные типы музеев;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства;

-называть народные игрушки, известные центры народных промыслов;

- использовать различные художественные материалы.

Четвероклассник получит **возможность научиться:**

**-** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;

- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;

- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;

- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

**-** осваивать основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности.

**Содержание курса**

**1 класс**

**Ты изображаешь, украшаешь и строишь**

**Ты учишься изображать.** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь.** Мир полон украшений.Цветы.Красоту нужно уметь замечать.Узоры на крыльях. Ритм пятен.Красивые рыбы. Монотипия.Украшения птиц. Объемная аппликация.Узоры, которые создали люди.Как украшает себя человек.Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь.** Постройки в нашей жизни.Дома бывают разными.Домики, которые построила природа.Дом снаружи и внутри.Строим город.

Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.Праздник весны.Сказочная страна.Времена года.Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

**2 класс**

**Искусство и ты**

**Как и чем работает художник?** Три основных цвета — желтый, красный, синий.Белая и черная краски.Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.Выразительные возможности аппликации.Выразительные возможности графических материалов.Выразительность материалов для работы в объеме.Выразительные возможности бумаги.Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия.** Изображение и реальность.Изображение и фантазия.Украшение и реальность.Украшение и фантазия.

Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чем говорит искусство.** Изображение природы в различных состояниях.Изображение характера животных.Изображение характера человека: женский образ.Изображение характера человека: мужской образ.Образ человека в скульптуре.Человек и его украшения.О чем говорят украшения.Образ здания.В изображении, украшении, постройке человек выражаетсвои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство.** Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.Тихие и звонкие цвета.Что такое ритм линий?Характер линий.Ритм пятен.Пропорции выражают характер.Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.Обобщающий урок года.

**3 класс**

**Искусство вокруг нас**

**Искусство в твоем доме.** Твои игрушки.Посуда у тебя дома.Обои и шторы у тебя дома.Мамин платок.Твои книжки.Открытки.Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города.** Памятники архитектуры.Парки, скверы, бульвары.Ажурные ограды.Волшебные фонари.Витрины.

Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище.** Художник в цирке.Художник в театре.Театр кукол.Маски.Афиша и плакат.Праздник в городе.Школьный карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей.** Музей в жизни города.Картина — особый мир. Картина-пейзаж.Картина-портрет.Картина-натюрморт.Картины исторические и бытовые.Скульптура в музее и на улице.Художественная выставка (обобщение темы).

**4 класс**

**Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)**

**Истоки родного искусства.** Пейзаж родной земли.Деревня — деревянный мир.Красота человека.Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей земли.** Родной угол.Древние соборы.Города Русской земли.Древнерусские воины-защитники.Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.Узорочье теремов.Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник.** Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.Народы гор и степей.Города в пустыне.

Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы.** Материнство.Мудрость старости.Сопереживание.Герои-защитники.Юность и надежды.Искусство народов мира (обобщение темы)

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1. | Ты учишься изображать. | 8 |
| 2. | Ты украшаешь. | 6 |
| *3.* | Ты строишь. | 9 |
| *4.* | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 |
| Итого |  | 29 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
|  | Как и чем работает художник? | 8 |
|  | Реальность и фантазия | 7 |
|  | О чем говорит искусство | 11 |
|  | Как говорит искусство | 8 |
| Итого |  | 34 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Искусство в твоем доме | 8 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 |
| 3 | Художник и зрелище | 11 |
| 4 | Художник и музей | 8 |
| Итого |  | 34 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Каждый народ – художник. Истоки родного искусства. | 8 |
| 2 | Древние города нашей земли. | 7 |
| 3 | Каждый народ художник. | 11 |
| 4 | Искусство объединяет народы. | 8 |
| Итого |  | 34 |

**Приложение к рабочей программе по изобразительному искусству**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно – тематическое планирование**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, О. А. Коблова, Т. А. Мухина.

УМК «Школа России». Изобразительное искусство.Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.]; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015.

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 1 ч в неделю, всего- 34 часа

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс – М.: Просвещение , 2014г

Рабочие тетради

Л.А.Неменская*.* Изобразительное искусство. Твоя мастерская. 4 класс – М.: Просвещение , 2017г

Презентации на CD-диске.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела и тема урока** | **Дата** | | **Примечания** |
| **по плану** | **факт** |  |
| **Истоки родного искусства (8 ч)** | | | | |
| 1. | Урок - экскурсия. Пейзаж родной земли | 07.09 |  |  |
| 2. | 14.09 |  |  |
| 3. | Деревня – деревянный мир | 21.09 |  |  |
| 4. | 28.09 |  |  |
| 5. | Красота человека. Женский образ. | 05.10 |  |  |
| 6. | Красота человека. Мужской образ | 12.10 |  |  |
| 7. | Урок-творчество. Народные праздники. Коллективное панно. | 19.10 |  |  |
| 8. | 26.10 |  |  |
| **Древние города нашей земли (7 ч)** | | | | |
| 9. | Урок – путешествие. Родной угол. | 09.11 |  |  |
| 10. | Древние соборы | 16.11 |  |  |
| 11. | Города Русской земли. | 23.11 |  |  |
| 12. | Древнерусские воины-защитники | 30.11 |  |  |
| 13. | Новгород, Псков, Владимир и Суздаль. Москва. | 07.12 |  |  |
| 14. | Урок-творчество. Узорочье теремов | 14.12 |  |  |
| 15. | Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы) | 21.12 |  |  |
| **Каждый народ — художник (11 ч)** | | | | |
| 16. | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Изображение природы. | 28.12 |  |  |
| 17. | Урок-фантазия. Создание коллективного панно «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем» (плоскостной или пространственный коллаж) | 18.01 |  |  |
| 18. | 25.01 |  |  |
| 19. | Образ человека, характер одежды в японской культуре | 01.02 |  |  |
| 20. | Народы гор и степей | 08.02 |  |  |
| 21. | Города  в пустыне | 15.02 |  |  |
| 22. | Урок-путешествие в прошлое. Древняя Эллада | 22.02 |  |  |
| 23. | Древняя Эллада | 01.03 |  |  |
| 24. | Европейские города средневековья | 15.03. |  | За 08.03 |
| 25. |
| 26. | Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы) | 22.03 |  |  |
| **Искусство объединяет народы (8 ч)** | | | | |
| 27. | Урок-восхищение. Материнство | 05.04 |  |  |
| 28. | Материнство | 12.04 |  |  |
| 29. | Мудрость старости | 19.04 |  |  |
| 30. | Сопереживание | 26.04 |  |  |
| 31. | Герои - защитники | 03.05 |  |  |
| 32. | Урок-фантазия. Юность и надежды | 10.05 |  |  |
| 33. | Юность и надежды | 17.05 |  |  |
| 34. | Искусство на­родов мира (обобщение темы) | 24.05 |  |  |

**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Технология» 1-4 класс ФГОС НОО**

**подготовлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта**

**начального общего образования и составлена на основе программы**

**«Технология» под редакцией Н.И. Роговцевой**

**для 1-4 классов общеобразовательных**

**учреждений. – М.: «Просвещение»**

**УМК «Перспектива»**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих резуль­татов.

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**В результате изучения курса обучающиеся на ступени начального общего образования:**

● получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

● получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

● получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

● научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

● в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности. Они научатся распределять роли руководителя и подчинённых, распределять общий объём работы, получат навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

● овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдением, сравнением, анализом, классификацией, обобщением;

● получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

● познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

● получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству. В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник научится:*

● называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

● понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

● анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

● организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

● уважительно относиться к труду людей;

● понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;

● понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится:*

● на основе полученных представлений о многообразии мате- риалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной зада- чей;

● отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;

● применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

● выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

● отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

● прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

*Выпускник научится:*

● анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

● решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

● изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. *Выпускник получит возможность научиться:*

● соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями развёрток этих форм;

● создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

*Выпускник научится:*

● соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

● использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

● создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point1 .

*Выпускник получит возможность научиться:*

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**1 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У обучающегося будет сформировано:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
* бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
* представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
* представление об основных правилах и нормах поведения;
* умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
* стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* *внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;*
* *этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
* *эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);*
* *потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**  
**Обучающийся научится:**

* понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
* соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
* составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
* осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
* оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;*
* *воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.*

**Познавательные**   
 **Обучающийся научится:**

* находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
* выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
* высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
* проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
* сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;*
* *выделять информацию из текстов учебника;*
* *использовать полученную информацию для принятия несложных решений;*
* *использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.*

**Коммуникативные****Обучающийся научится:**

* задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
* слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
* выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
* выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *приводить аргументы и объяснять свой выбор;*
* *вести диалог на заданную тему;*
* *соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
* объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *уважительно относится к труду людей;*
* *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
* *организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;*
* *отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;*
* *анализировать предметы быта по используемому материалу.*

**Технология ручной обработки материалов.  Элементы графической грамоты**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| ***Бумага и картон*** | * называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); * определять при помощи учителя виды бумаги и картона; * классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); * сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); * выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия |
| ***Текстильные и волокнистые материалы*** | * определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; * определять свойства ткани (сминаемость, прочность); * определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные |
| ***Природные материалы*** | * называть свойства природных материалов; * сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности |
| ***Пластичные материалы*** | * называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); * сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет) |
| ***Конструктор*** | * определять детали конструктора |

* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| ***Бумага и картон*** | * выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; * размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; * соблюдать правила экономного расходования бумаги; * составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); * выполнять изделия на основе техники оригами; * использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; * использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; * выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру |
| ***Ткани и нитки*** | * отмерять длину нити; * выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; * использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; * выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; * выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; * создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; * использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; * расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; * пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями) |
| ***Природные материалы*** | * применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; * использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; * оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; * выполнять изделия с использованием различных природных материалов; * выполнить сборку изделий из природных материалов |
| ***Пластичные материалы*** | * использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; * использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; * выполнять рельефную аппликацию из пластилина; * использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; * использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; * использовать пластилин для декорировании изделий |
| ***Конструктор*** | * использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; * выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла |
| ***Растения, уход за растениями*** | * уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; * осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; * проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; * наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями |

* использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
* чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
* использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *использовать одну технологию для изготовления разных изделий;*
* *применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;*
* *оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.*

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;*
* *изменять вид конструкции.*

**Практика работы на компьютере**   
**Обучающийся научится:**

* понимать информацию, представленную в разных формах;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
* выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
* работать со «Словарём юного технолога».

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *понимать значение компьютера для получения информации;*
* *различать и использовать информацию, представленную в различных формах;*
* *наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;*
* *соблюдать правила работы на компьютере;*
* *находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

**Проектная деятельность**  
**Обучающийся научится:**

* составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
* распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;*
* *ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*
* *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**2 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**У обучающегося будут сформированы:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
* *этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
* *ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
* *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;*
* *представление о себе как о гражданине России;*
* *бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;*
* *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
* *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
* *потребность в творческой деятельности;*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
* изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
* осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
* проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;*
* *проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
* *выделять познавательную задачу из практического задания;*
* *воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;*

**Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;*
* *выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;*
* *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
* *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*
* *читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.*

**Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
* уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
* выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *воспринимать аргументы, приводимые собеседником;*
* *соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,*
* *приводя аргументы «за» и «против»;*
* *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
* *вести диалог на заданную тему;*
* *использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.*

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
* *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*
* *осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.*
* *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца.

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше. выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку симметричных деталей.

Ткани и нитки

* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

*Обучающиеся получит возможность*

* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*
* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
* *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*
* *оформлять изделия по собственному замыслу;*
* *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
* *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

*Обучающиеся получит возможность:*

* *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

**Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

*Обучающиеся получит возможность:*

* *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
* *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
* *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;*
* *набирать и оформлять небольшие по объему тексты;*
* *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника*

**Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится:**

* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получит возможность:*

* *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**3 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**У обучающегося будут сформированы:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
* *этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;*
* *ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;*
* *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;*
* *представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;*
* *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
* *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
* *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
* *потребность в творческой деятельности;*
* *учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

**У учащихся будут сформированы:**

* следовать определенным правилам при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* действовать в соответствии с определенной ролью;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
* *ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;*
* *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*
* *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:*
* *оценивать качества своей работы.*

**Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
* проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*
* *высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;*
* *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;*
* *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
* *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*

**Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
* находить точки соприкосновения различных мнений;
* Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
* осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
* оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;*
* *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
* *задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;*
* *осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.*

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *осмыслить понятие «городская инфраструктура»;*
* *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
* *осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
* *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность*

**Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

* свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (ткачество, гобелен);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

* умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
* знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
* знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

* систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
* выбор материала в зависимости от назначения изделия
* наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

* сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

* знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

* знакомство с новым материалом бисером;
* виды бисера;
* свойства бисера и способы его использования;
* виды изделий из бисера;
* леска, её свойства и особенности.
* использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

* знакомство с понятием продукты питания;
* виды продуктов;
* знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
* выполнять разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
* заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
* выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
* выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
* осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
* выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
* Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

* знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
* конструирование костюмов из ткани
* обработка ткани накрахмаливание;
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* освоить новые технологические приемы:
* создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
* производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
* изготовления карнавального костюма;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
* украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
* вязания воздушных петель крючком;
* вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

* применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
* подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
* выполнение аппликации из соломки;
* учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
* использовать свойства пробки при создании изделия;
* выполнять композицию из природных материалов.
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* использовать пластичные материалы для соединения деталей;
* освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

* выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

* освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

* освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

* освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
* использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

* освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
* выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* уметь «читать» простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
* осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

* окантовки картоном
* крепления кнопками
* склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
* соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
* скручивание мягкой проволоки
* соединения с помощью ниток, клея, скотча.
* знакомство с понятием «универсальность инструмента».

*Обучающиеся получат возможность:*

* *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*
* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий*
* *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности*
* *оформлять изделия по собственному замыслу;*
* *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.*
* *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
* частично изменять свойства конструкции изделия;
* выполнять изделие, используя разные материалы;
* повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Обучающиеся получат возможность:*

* *сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;*
* *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

**Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

* использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
* выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
* самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
* различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
* находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающиеся получат возможность:*

* *переводить информацию из одного вида в другой;*
* *создавать простейшие информационные объекты;*
* *использовать возможности сети Интернет по поиску информации*

**Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится:**

* составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
* определять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

*Обучающиеся получат возможность:*

* *осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;*
* *выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;*
* *проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

**4 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
* Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно - познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организации рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и рефлексии, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов.  Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических средств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделий; проверки изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделий (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в  соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**Практика работы на компьютере**

 Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение в выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие способы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программа Word.

**1 класс**

**Давайте познакомимся.** Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология

**Человек и земля.** Природный материал. Пластилин. Фигурки из природного материала. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага.Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

**Человек и вода.** Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.Питьевая вода**.** Передвижение по воде. Проект «Речной флот»

**Человек и воздух.** Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

**Человек и информация.** Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения.Компьютер.

**2 класс**

**Вводный урок. Как работать с учебником.**

**Человек и земля.** Земледелие. Посуда. Проект «Праздничный стол». Народныепромыслы. Домашние животные и птицы. Проект«Деревенский двор». Новый год. Строительство. В доме. Проект «Убранство избы». Народный костюм.

**Человек и вода.** Рыболовство. Проект «Аквариум»

**Человек и воздух.**  Птица счастья. Использование ветра.

**Человек и информация.** Книгопечатание. Поиск информации в интернете.

**Заключительный урок.** Подведение итогов.

**3 класс**

**Вводный урок. Как работать с учебником.** Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

**Раздел Человек и земля.** Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Колпачок-цыпленок. Бутерброды.

Салфетница. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик.

**Человек и вода.** Мосты. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Океанариум. Проект «Океанариум»**.** Фонтаны

**Человек и воздух.** Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар. Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность

**Человек и информация.** Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Проект «готовим театр». Афиша

**4 класс**

**Как работать с учебником.**

**Человек и земля.** Вагоностроительный вагон. Полезные ископаемые.Автомобильный завод. Монетный двор. Фаянсовый завод.Швейная фабрика.Обувное производство.Деревообрабатывающие производства. Кондитерская фабрика. Бытовая техника. Тепличное хозяйство.

**Человек и вода.** Водоканал. Порт**.** Узелковое плетение.

**Человек и воздух.** Самолетостроение. Ракетостроение. Ракетоноситель**.** Летательный аппарат. Воздушный змей.

**Человек и информация.** Создание титульного листа. Работа с таблицами Создание содержания книги. Переплётные работы. Итоговый урок

**Тематическое планирование**

1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Давайте познакомимся | 3 |
| 2 | Человек и земля | 20 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 4 |
| Итого |  | 33 |

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником | 1 |
| 2 | Человек и земля | 23 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |
| 6 | Заключительный урок | 1 |
| Итого |  | 34 |

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу | 1 |
| 2 | Человек и земля | 21 |
| 3 | Человек и вода | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 5 |
| Итого |  | 34 |

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Кол-во часов |
| 1 | Как работать с учебником | 1 |
| 2 | Человек и земля | 21 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 6 |
| Итого |  | 34 |

**Приложение к рабочей программе по технологии**

**для 4 класса на 2017-2018 учебный год**

**Календарно – тематическое планирование**

Рабочая программа по технологии составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образовании (утверждён приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373, с изменениями от 26.11.2010 г № 1241,от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012г №1060, от 29.12.2014 г №1643, от 18.05.2015 г №507, от 31.12.2015 №1576)

Авторской программы Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова

УМК «Перспектива». Технология.Сборник рабочих программ «Перспектива» 1-4 классы:пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2014.

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии в 4 классе отводится 1 ч в неделю, всего- 34 часа

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Учебники

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В.Технология. 4 класс. – М.: Просвещение , 2014 г

Рабочие тетради

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. 4 класс. – М.: Просвещение , 2017 г

Презентации на CD-диске.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела и тема урока | Дата проведения | | Примечания |
|
| план | факт |
| 1 | Как работать с учебником | 05.09 |  |  |
| **Человек и земля (21ч)** | | | | |
| 2 | Вагоностроительный завод.*Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»* | 12.09 |  |  |
| 3 | *«Пассажирский вагон»* | 19.09 |  |  |
| 4 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Буровая вышка»* | 26.09 |  |  |
| 5 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Малахитовая шкатулка»* | 03.10 |  |  |
| 6 | Урок-путешествие. Автомобильный завод. *Изделие: «КамАЗ»* | 10.10 |  |  |
| 7 | Автомобильный завод. *«Кузов грузовика»* | 17.10 |  |  |
| 8 | Урок-экскурсия. Монетный двор. *Изделие: «Стороны медали»* | 24.10 |  |  |
| 9 | Монетный двор. *«Медаль»* | 07.11 |  |  |
| 10 | Фаянсовый завод. *Изделие: «Основа для вазы».* | 14.11 |  |  |
| 11 | Фаянсовый завод. *Изделие: «Ваза».***Тест:** «Как создается фаянс» | 21.11 |  |  |
| 12 | Швейная фабрика. *Изделие: «Прихватка»* | 28.11 |  |  |
| 13 | Урок-творчество. Швейная фабрика. *Изделие «Новогодняя игрушка»* | 05.12 |  |  |
| 14 | Урок-фантазия. Обувное производство. *Изделие: «Модель детской летней обуви»* | 12.12 |  |  |
| 15 | 19.12 |  |  |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»* | 26.12 |  |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Лесенка-опора для растений»* | 16.01 |  |  |
| 18 | Урок-восхищение. Кондитерская фабрика. *Изделие: «Пирожное «Картошка»,* | 23.01 |  |  |
| 19 | Кондитерская фабрика. *Изделие: «Шоколадное печенье»* **Практическая работа**: «Тест: Кондитерские изделия». | 30.01 |  |  |
| 20 | Бытовая техника. *Изделие: «Настольная лампа»* | 06.02 |  |  |
| 21 | Бытовая техника. *Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы».* **Практическая работа**: Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». | 13.02 |  |  |
| 22 | Тепличное хозяйство. Изделие: *«Цветы для школьной клумбы»* | 20.02 |  |  |
|  | **Человек и вода (3 ч)** |  |  |  |
| 23 | Водоканал. *Изделие: «Фильтр для очистки воды»* | 27.02 |  |  |
| 24 | Порт. *Изделие: «Канатная лестница».* **Практическая работа**: «Технический рисунок канатной лестницы». | 06.03 |  |  |
| 25 | Урок-творчество. Узелковое плетение. *Изделие: «Браслет»* | 13.03 |  |  |
|  | **Человек и воздух (3 ч)** |  |  |  |
| 26 | Самолетостроение Ракетостроение. *Изделие: «Самолет»* | 20.03 |  |  |
| 27 | Ракета-носитель. *Изделие: «Ракета-носитель»* | 03.04 |  |  |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. *Изделие: «Воздушный змей»* | 10.04 |  |  |
| 29 | Создание титульного листа | 17.04 |  |  |
| 30 | Работа с таблицами. *Изделие: работа с таблицами* | 24.04 |  |  |
| 31 | Создание содержания книги. **Практическая работа**: «Содержание» | 08.05 |  |  |
| 32 | Переплетные работы. *Изделие: Книга «Дневник путешественника»* | 15.05 |  | За 01.05 |
| 33 |
| 34 | Итоговый урок | 22.05 |  |  |